



## Пошив

■ **Подкладки и подбортка.** Бюковые части подкладки притачать к частям спинки подкладки, контрольная метка 7. Припуски швов разутюжить. Припуски по нижним срезам бюковых частей и спинки подкладки заутюжить на изнаночную сторону, подвернуть вдвое и застрочить.

■ На правой полочке обметать поперечную петлю по разметке. Длина петли зависит от размера пуговицы. Пуговицу пришить к левой полочке.

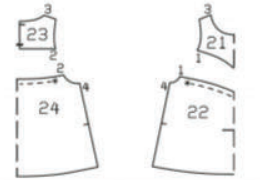
1x

## Пошив

■ Припуски по срезу горловины и срезам пройм срезать до ширины по 1 см. Косые обтачки (а и б) сложить вдоль пополам лицевой стороной наружу и приутюжить. Сложенные вдвое обтачки

размер 17 —

размер 21



■ Припуск на подгибку низа топа обметать, за-  
утожить на изнаночную сторону и настрочить.

### Вам потребуется

Рекомендуемые ткани: легкие блузочные ткани в комбинации с кружевными полотнами.



## Припуски

На швы, по срезам и на подгибку низа – 1,5 см. Для деталей а и б припуски уже учтены в приведенных размерах.

## Раскрой

Из шелковой ткани:

22 Перед со сгибом

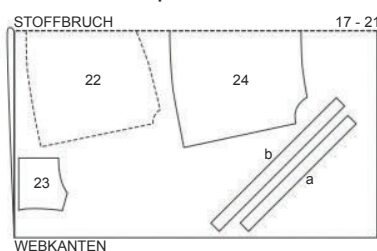
23 Кокетка спинки

24 Спичка со сгибом

24 Спинка со сгибом  
а) 2 обтаски проймы (в

б) обтачка горловины (раскрой по косой) длиной 56–57–58–59–60 см и шириной 4 см, включая припуски.

**Планы раскладки**  
Шелковая ткань шириной 140 см



Ткань/кружевное полотно сложить вдвое лицевой стороной внутрь.

Кружевное полотно  
шириной 130 см



Размеры 34. 36. 38. 40. 42. 44

Длина от талии 74 см.

### Вам потребуется

Полистеровая ткань в продольную полосу 3,50–3,50–3,55–3,60–3,65–3,65 м шириной 140 см; флизелин G 785; 1 потайная застежка-молния длиной 40 см и специальная лапка швейной машины для ее притачивания; 1 большая пуговица.

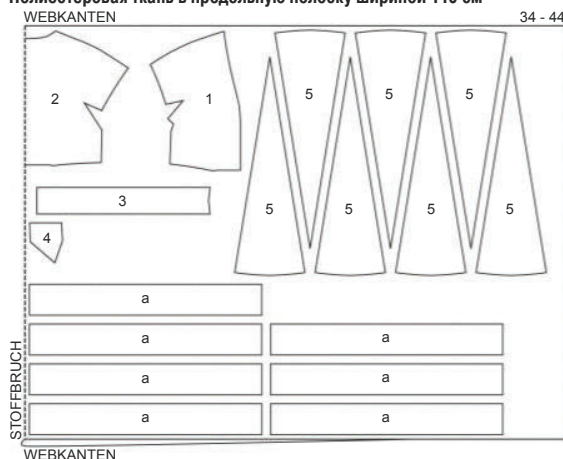
**Важно:** при использовании ткани в поперечную полосу меняется направление долевой нити при раскрое деталей и расход ткани.



Рекомендуемые ткани: легкие плательные ткани.

## План раскладки

Полиэстеровая ткань в продольную полоску шириной 140 см



Ткань сложить вдвое лицевой стороной внутрь.



## Бумажная выкройка

Перенести детали выкройки. Для детали а из бумаги изготовить выкройку в натуральную величину. Детали выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть.

## Припуски

На швы и по срезам — 1,5 см, на подгибку низа платья (деталь 5) и рукавов (детали 1, 2 и 4) — 3 см. Для детали а припуски уже учтены в приведенных размерах (1,5 см по верхнему срезу и 3 см на подгибку низа).

## Раскрой

- |   |     |
|---|-----|
| 1 Лиф переда, цельнокроеный с передней частью рукава            | 2x  |
| 2 Лиф спинки, цельнокроеный с локтевой частью рукава, со сгибом | 1x  |
| 3 Планка горловины  | 2x  |
| 4 Ластовица   | 2x  |
| 5 Клин годе (юбка)  | 14x |

а) 14 продольных деталей юбки длиной по 78,5 см и шириной по 9,5–9,5–10–10–10,5–10,5 см, включая припуски.

**Прокладка:** приутюжить к деталям 3 с изнаночной стороны. Дополнительно лоскуты прокладки размером по ок. 3 x 3 см приутюжить к частям лифа переда и к лифу спинки поверх уголков (контрольные метки 4 и 6).

## Пошив

■ На частях лифа переда и на лифе спинки стачать талевые вытачки, глубины вытачек заутюжить к линии середины переда/спинки. Стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.

■ Выполнить плечевые швы, контрольная метка 1. Припуски швов обметать и разутюжить.

■ **Планка горловины.** На планке горловины выполнить задний средний шов. Припуски шва разутюжить. Планку притачать к срезу горловины лицевой стороной к лицевой стороне (контрольная метка 2), совместив поперечные метки на планке с плечевыми швами. Планку сложить по линии сгиба лицевой стороной наружу и приутюжить. Внутренний срез планки подвернуть так, чтобы сгиб выступал за шов притачивания на 2 мм, приметать. С лицевой стороны проложить строчку точно в шов притачивания планки горловины. На правой части лифа переда (планка) обметать продольную петлю по разметке. Длина петли зависит от размера пуговицы.

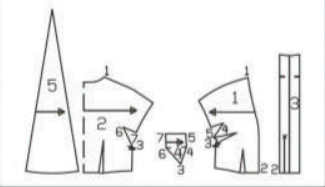
■ Правую часть лифа переда наложить на левую часть лифа переда, совместив линии середины переда, приколоть. Нижние концы планки горловины сметать.

■ На лифе платья выполнить правый боковой шов, закончив строчку точно у поперечной метки (контрольная метка 3). В начале и в конце строчки выполнить закрепки. Припуски шва обметать и разутюжить.

■ **Юбка.** Продольные детали юбки и клинья годе стачать поочередно между собой, закончив строчки вверху у уголков клиньев годе. В начале и в конце строчек выполнить закрепки. Припуски шва обметать и разутюжить. Левый боковой срез переднего полотнища юбки заканчивается клином годе, а левый боковой

## Выкройка с зелеными контурами на листе выкроек А

- Детали 1–5  
размер 34  
размер 36  
размер 38  
размер 40  
размер 42  
размер 44



срез заднего полотнища юбки — продольной деталью. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на продольную деталь.

■ Верхний срез юбки присборить до длины нижнего среза лифа платья. Концы нитей строчек приспособления связать, сборку равномерно распределить. Лиф платья приметать к верхнему срезу юбки лицевой стороной к лицевой стороне, совместив правый боковой шов с уголком первого клина годе заднего полотнища юбки. На средней продольной детали переднего полотнища юбки сборку распределить так, чтобы швы притачивания планки горловины на лифе платья совмещались со швами притачивания средней продольной детали переднего полотнища юбки.

■ Вдоль левых боковых срезов юбки от шва талии вниз отмерить по 25 см и поставить метки для потайной застежки на молнию.

■ Вдоль левых боковых срезов между меткой разреза на лифе платья и поставленной меткой на юбке притачать потайную застежку-молнию — см. «Это на знать» на стр. 41. Верхние зубчики потайной застежки-молнии совместить с меткой разреза на лифе платья. Выполнить левый боковой шов выше и ниже потайной застежки на молнию, закончив вверху строчку точно у поперечной метки (контрольная метка 3). В начале и в конце строчек выполнить закрепки. Припуски швов обметать и разутюжить.

■ **Ластовицы** притачать к переду сначала от уголков (контрольная метка 3) до поперечных меток (контрольная метка 4). В начале и в конце строчек выполнить закрепки. Припуски переда надсечь в уголках. Ластовицы притачать от поперечных меток (контрольная метка 4) до нижних срезов передних частей цельнокроеных рукавов (контрольная метка 5). Затем ластовицы притачать к спинке от уголков (контрольная метка 3) до поперечных меток (контрольная метка 6) и до нижних срезов локтевых частей цельнокроеных рукавов (контрольная метка 7). Для этого припуски спинки надсечь в уголках. Припуски каждого шва обметать вместе и заутюжить на платье.

■ Припуски на подгибку низа рукавов и платья обметать, заутюжить на изнаночную сторону и пришить вручную незатянутыми стежками.

■ К планке левой части лифа переда пришить пуговицу.

# 122 Платье ●●●

Размеры 44, 46, 48, 50, 52

Длина от талии 80 см.

## Вам потребуется

Вискозный твил 3,20–3,25–3,25–3,25–3,30 м шириной 140 см; флизелин G 785; 1 обтяжная пуговица.

**Рекомендуемые ткани:** легкие хлопчатобумажные, вискозные или смешанные плательные ткани.

## Бумажная выкройка

Перенести детали выкройки. Обратит внимание на линии и данные именно для модели 122. Детали 21А и 21В, а также 22А и 22В склеить по линиям соединения. Детали бумажной выкройки наложить на ткань согласно плану раскладки и приколоть. Детали а–с вычертить прямо на ткани.

## Припуски

На швы и по срезам — 1,5 см. Для деталей а–с припуски уже учтены в приведенных размерах.

## Раскрой

- |                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| 21 Перед со сгибом                    | 1x |
| 22 Спинка со сгибом                   | 1x |
| 23 Обтачка горловины спинки со сгибом | 1x |
| 24 Обтачка горловины переда со сгибом | 1x |
| 25 Обтачка низа переда со сгибом      | 1x |
| 26 Обтачка низа спинки со сгибом      | 1x |
- а) 2 детали завязывающегося пояса длиной по 93–95–98–101–104 см и шириной по 11 см, включая припуски;  
б) 2 обтачки пройм (раскрой по косой) длиной по 51–52–53,5–55–56,5 см и шириной по 4 см, включая припуски;  
в) косая бейка для воздушной петли длиной 5,5 см и шириной 3 см, включая припуски.
- Прокладка:** приутюжить к деталям 23–26 с изнаночной стороны.

## Пошив

■ На перед стачать нагрудные вытачки, глубины вытачек заутюжить вниз.

■ Выполнить плечевые швы, контрольная метка 1. Припуски швов обметать и разутюжить.

■ На обтачке горловины выполнить плечевые швы, контрольная метка 2. Припуски швов разутюжить. Внутренний срез обтачки обметать.

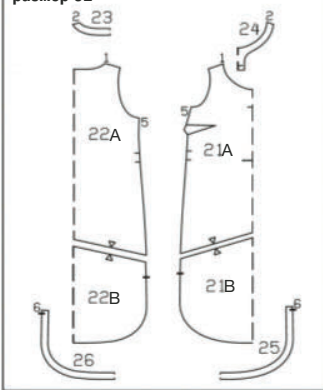
■ Косую бейку для воздушной петли сложить вдоль пополам лицевой стороной внутрь. На расстоянии 3 мм от сгиба проложить строчку. Концы нитей строчки оставить свисающими, продеть в ушко иглы для штопанья и крепко связать. Для выворачивания иглу протянуть ушком вперед через рулик. Из рулика сформовать петлю. Длина петли зависит от размера пуговицы.

■ **Разрез переда с воздушной петлей и обтачка горловины.** Обтачку горловины переда приколоть к срезу горловины и поверх разметки разреза переда лицевой стороной к лицевой стороне. Вокруг размеченной линии разреза переда проложить строчку, оставив в шве по правому краю разреза переда открытым участок от размеченной линии горловины на ли-

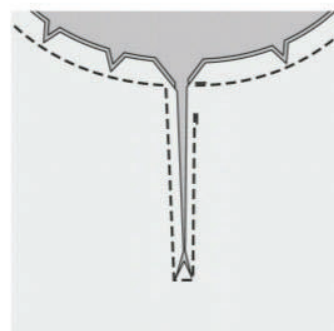


## Выкройка с синими контурами на листе выкроек С

- Детали 21–26  
размер 44  
размер 46  
размер 48  
размер 50  
размер 52



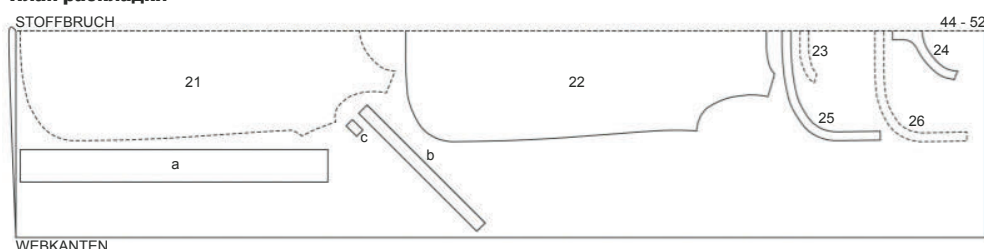
ну 1 см, у нижнего конца разреза 2–3 стежка проложить поперек. Далее строчку проложить вдоль среза горловины. По линии середины переда между строчками выполнить разрез, в нижние уголки выполнить косые надсечки. На участках скругления горловины припуски шва надсечь (см. рисунок). Обтачку отвернуть вверх и настрочить на припуски шва притачивания близко к шву на максимально возможную длину. Обтачку отвернуть на изнаночную сторону, горловину приутюжить. Внутренний срез



Вискозный твил  
шириной 140 см

Ткань сложить вдвое лицевой стороной внутрь. Детали, обозначенные на плане раскладки пунктирными линиями, наложить на ткань стороной с надписями вниз.

## План раскладки

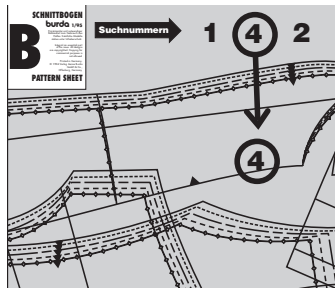


# burda Инструкции

Инструкции и листы выкроек burda сброшюрованы с журналом и легко вынимаются.

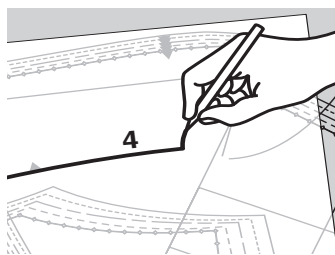
## ЛИСТЫ ВЫКРОЕК

Листы выкроек A–D находятся в середине журнала



В инструкции к каждой модели в рамке с уменьшенным чертежом деталей выкройки буквой немецкого алфавита обозначен лист выкроек, на котором находится выкройка данной модели (A–D), назван цвет контура выкройки (красный, синий, зеленый или черный), приведены номера деталей выкройки, даны размеры и конфигурация контуров выкройки для них. Номера деталей нужной вам выкройки вы найдете на полях указанного листа выкроек — они имеют тот же цвет, что и контуры выкройки.

## КАК РАБОТАТЬ С ВЫКРОЙКАМИ



Детали выкройки можно перенести на шелковую бумагу burda или иначе: подложить под лист выкроек копировальную бумагу желтого цвета и лист упаковочной бумаги, а затем очертить контуры деталей вязальной спицей с тупым концом. Не забудьте перевести на бумагу также все надписи и нужную разметку. Сравните детали перенесенной выкройки с деталями уменьшенного чертежа выкройки. Наша экстра-выкройка розового или светло-зеленого цвета, поэтому ее легко найти на листе выкроек. Экстра-выкройку можно не переносить, а просто вырезать ножницами, но помните, что в этом случае вы не сможете воспользоваться вычерченными на данном листе выкройками к другим моделям — они будут повреждены.



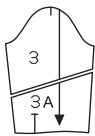
Ответ на любой вопрос по шитью и выкройкам Burda вы всегда найдете на сайте **burdastyle.ru**

## БУМАЖНАЯ ВЫКРОЙКА

Условные обозначения

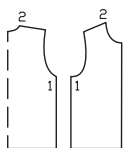
### Линия соединения

Крупные детали выкройки, которые нельзя удлинить по прямой линии, вычерчиваются на листе выкроек в двух частях. Обе части детали переводятся на бумагу отдельно и затем склеиваются по линии соединения = двойная линия, при этом должны совпадать вершины маленьких треугольников.



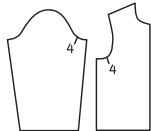
### Контрольные метки

показывают, как соединять и стачивать детали кроя — цифры должны совпасть.



### Поперечные метки рукава

наносятся на окат рукава и полочку (перед) и совмещаются при втачивании рукава — это является гарантией втачивания правого рукава в правую пройму, а левого рукава — в левую.



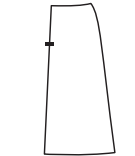
### Поперечные метки

наносятся перпендикулярно линиям длинных швов и совмещаются при выполнении шва.



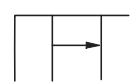
### Метка разреза

обозначает начало/конец разреза.



### Метка складки

Складку заложить в направлении, указанном стрелкой.



Приведенные ниже метки даны только на уменьшенном чертеже деталей выкройки и обозначают

присборить  
оттянуть



### Лапка швейной машины

Символ швов и отделочных строчек.



### Ножницы

Обозначение краев, которые выкраиваются без припусков, и прорезов, например для карманов.



Обозначение мест прикрепления пуговицы, кнопки, блокнот.



## РАСКРОЙ

### Расход ткани

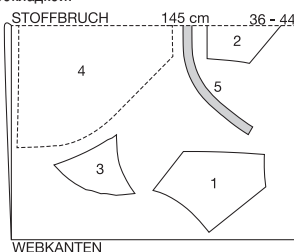
Данные о расходе ткани относятся только к рекомендованной для данной модели ткани. При иной ширине ткани расход ее надо пересчитать. От рисунка ткани зависит, раскладываются детали бумажной выкройки в одном направлении или в разных.

### План раскладки

План раскладки показывает наиболее рациональный способ расположения деталей бумажной выкройки на рекомендуемой ткани. Как правило, ткань складывают вдвое лицевой стороной вовнутрь. В один слой ткань раскладывают лицевой стороной вверх.

Детали бумажной выкройки, которые следует наложить на ткань верхней стороной (стороной с надписями!) вниз, вычерчены на плане раскладки пунктирной линией.

Детали и участки деталей, выделенные на плане раскладки серым цветом, надо дублировать прокладкой.



### Припуски

Все выкройки burda даны без припусков на швы и подгибку низа. Мы рекомендуем припуски: на швы 1–2 см, на подгибку низа 2–5 см.

### Линии швов и разметка

Контур детали выкройки переведите с помощью копировальной бумаги burda на изнаночную сторону деталей кроя. Линии разметки, например линии середины переда и совмещения карманов, необходимо перевести на лицевую сторону деталей кроя сметочными стежками.

### Направление ворса

У тканей с ворсом (бархат, вельвет, ткань ники и т. п.) ворс лежит в одном направлении, которое можно определить, если провести по поверхности ткани рукой: если движение по направлению ворса — он лежит гладко, если против — приподнимается. При раскрое ворсовых тканей детали выкройки необходимо раскладывать в одинаковом направлении. Направление ворса указывается на выкройке.

### Направление рисунка

Многие ткани имеют рисунок, обращенный в одну сторону. При раскрое таких тканей детали выкройки раскладываются так, чтобы их нижние края «смотрели» в одну сторону.

При раскрое тканей в клетку, в поперечную полоску или с поперечным узором следите за совмещением рисунка вдоль боковых швов.

### Прокладка (флизелин)

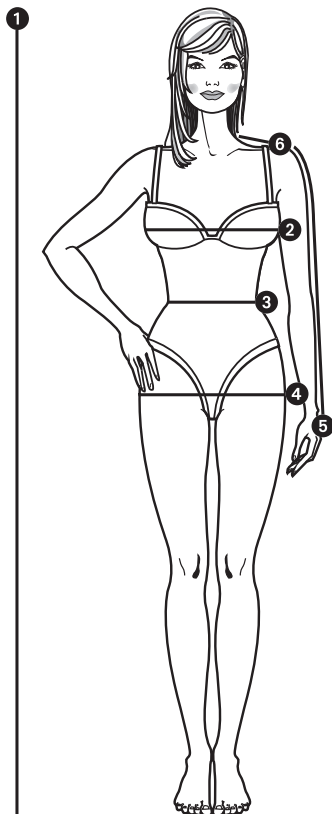
Прокладки бывают синтетическими и из натуральных волокон. Для каждой ткани требуется прокладка определенного качества. Она обеспечит модели необходимую жесткость и форму. Чтобы ваша модель получилась красивой, необходимо грамотно выбрать для нее прокладку. В инструкции по шитью всегда указана рекомендуемая для данной модели прокладка.

## СЛОВАРЬ

терминов, встречающихся на чертежах и планах раскладки

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| Abnäher                        | — вытачка                                  |
| Ansatzlinie                    | — линия притачивания                       |
| ansetzen                       | — притачать                                |
| Anstollinie                    | — линия совмещения                         |
| Ärmel                          | — рукав                                    |
| Aufschlag                      | — отворот                                  |
| Band                           | — лента, тесьма                            |
| Besatz                         | — подборт, обтачка                         |
| Biese                          | — мелкая складка, защип                    |
| Blende                         | — планка, бейка                            |
| Bordüre                        | — кайма                                    |
| Borte                          | — тесьма                                   |
| Bruch                          | — сгиб                                     |
| Bund                           | — пояс                                     |
| Durchzug                       | — кулиски                                  |
| Eingriff                       | — вход в карман                            |
| einhalten                      | — припосадить                              |
| einreihen                      | — присборить                               |
| Einsatz                        | — вставка                                  |
| Fadenlauf                      | — направление долевой нити                 |
| Falte                          | — складка                                  |
| Futter                         | — подкладка                                |
| Gummizug                       | — кулиски                                  |
| Kante                          | — край, срез                               |
| Karo                           | — клетка                                   |
| Klappe                         | — клапан                                   |
| Knopf                          | — пуговица                                 |
| Knopfloch                      | — прорезная петля                          |
| Kordel                         | — шнур                                     |
| Kragen                         | — воротник                                 |
| Manschette                     | — манжета                                  |
| Motiv                          | — мотив                                    |
| Muster                         | — образец, узор, рисунок                   |
| Naht                           | — шов                                      |
| Passe                          | — кокетка                                  |
| Patte                          | — листочка                                 |
| Rückenteil                     | — спинка                                   |
| rückw. Mitte (R.M.)            | — линия середины спинки                    |
| rückw. Mitte Naht              | — середина спинки/шов                      |
| Stoffbruch                     | — сгиб ткани                               |
| rückw. Rockbahn                | — заднее полотнище юбки                    |
| Schlaufe                       | — шлевка                                   |
| Schlitze                       | — разрез, шлица                            |
| Schulterriegel                 | — погон                                    |
| smoken                         | — выполнить буфы                           |
| Spitze                         | — кружево                                  |
| Stepplinie                     | — линия строчки                            |
| Stoffbruch                     | — сгиб ткани                               |
| Tasche                         | — карман                                   |
| Umbruch/ von * bis * einreihen | — сгиб/линия сгиба                         |
| Vorderteil                     | — присборить от * до *                     |
| vord. Besatz                   | — полочка/перед                            |
| verlängern                     | — подборт, обтачка полочки                 |
| vord. Mitte (V.M.)             | — удлинить                                 |
| Zusammensetzlinie              | — линия середины переда                    |
| 1(2) x im Stoffbruch           | — линия соединения                         |
|                                | — деталь выкройки 1 раз (дважды) со сгибом |

## КАК СНИМАТЬ МЕРКИ



Чтобы правильно определить свой размер по таблице, нужно грамотно снять мерки. Снимайте их, находясь в нижнем белье, предварительно повязав на талии ленту. Где и как производить измерения, показано на рисунке.

**1 Рост** измеряется от макушки до ступней (стоя прямо, без обуви).

**2 Обхват груди** измеряется по наиболее выступающим точкам груди.

**3 Обхват талии** измеряется поверх ленты, повязанной на талии.

**4 Обхват бедер** измеряется по наиболее выступающим точкам ягодиц.

**5 Длина рукава** измеряется по слегка согнутой в локте руке от плеча через локоть до запястья.

**6 Длина плеча** измеряется от самой высокой точки плеча до сочленения руки с плечом.

Сравните полученные мерки с данными таблицы Burda и максимально точно определите размер.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, для юбок и брюк — обхват бедер.

В случае необходимости можно изменить выкройку на столько сантиметров, на сколько ваши мерки расходятся с данными таблицы.

## ТАБЛИЦЫ РАЗМЕРОВ BURDA

В выкройках Burda уже предусмотрены припуски на свободное облегание.

Поэтому не вымеряйте детали выкройки, а правильно снимите мерки и максимально точно определите размер по таблице BURDA.

Главное правило: для блуз, платьев, жакетов и пальто основной меркой является обхват груди, а для юбок и брюк — обхват бедер.

### ЖЕНЩИНЫ, РОСТ 168 см

| Размер          | 34  | 36  | 38  | 40  | 42  | 44  | 46  | 48  | 50  | 52  |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Рост см         | 168 | 168 | 168 | 168 | 168 | 168 | 168 | 168 | 168 | 168 |
| Обхват груди см | 80  | 84  | 88  | 92  | 96  | 100 | 104 | 110 | 116 | 122 |
| Обхват талии см | 62  | 66  | 70  | 74  | 78  | 82  | 86  | 92  | 98  | 104 |
| Обхват бедер см | 86  | 90  | 94  | 98  | 102 | 106 | 110 | 116 | 122 | 128 |
| Длина плеча см  | 12  | 12  | 12  | 13  | 13  | 13  | 13  | 14  | 14  | 14  |
| Длина рукава см | 59  | 59  | 60  | 60  | 61  | 61  | 61  | 61  | 62  | 62  |

### ЖЕНЩИНЫ МАЛЕНЬКОГО РОСТА

| Размер          | 17  | 18  | 19  | 20  | 21  | 22  | 23  | 24  | 25  | 26  |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Рост см         | 160 | 160 | 160 | 160 | 160 | 160 | 160 | 160 | 160 | 160 |
| Обхват груди см | 80  | 84  | 88  | 92  | 96  | 100 | 104 | 110 | 116 | 122 |
| Обхват талии см | 62  | 66  | 70  | 74  | 78  | 82  | 86  | 92  | 98  | 104 |
| Обхват бедер см | 86  | 90  | 94  | 98  | 102 | 106 | 110 | 116 | 122 | 128 |
| Длина плеча см  | 12  | 12  | 12  | 13  | 13  | 13  | 13  | 14  | 14  | 14  |
| Длина рукава см | 57  | 57  | 58  | 58  | 59  | 59  | 59  | 59  | 60  | 60  |

### ЖЕНЩИНЫ ВЫСОКОГО РОСТА

| Размер          | 68  | 72  | 76  | 80  | 84  | 88  | 92  | 96  | 100 |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Рост см         | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 | 176 |
| Обхват груди см | 80  | 84  | 88  | 92  | 96  | 100 | 104 | 110 | 116 |
| Обхват талии см | 62  | 66  | 70  | 74  | 78  | 82  | 86  | 92  | 98  |
| Обхват бедер см | 86  | 90  | 94  | 98  | 102 | 106 | 110 | 116 | 122 |
| Длина плеча см  | 12  | 12  | 12  | 13  | 13  | 13  | 13  | 14  | 14  |
| Длина рукава см | 61  | 61  | 62  | 62  | 63  | 63  | 63  | 63  | 64  |

### МАЛЕНЬКИЕ ДЕТИ

| Рост (см) = размер | 56 | 62 | 68 | 74 | 80 | 86 | 92 | 98 | 104 | 110 | 116 |
|--------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| Обхват груди см    | 45 | 47 | 49 | 51 | 53 | 55 | 56 | 57 | 58  | 59  | 60  |
| Обхват талии см    | 42 | 44 | 46 | 48 | 50 | 51 | 52 | 53 | 54  | 55  | 56  |
| Обхват бедер см    | 46 | 48 | 50 | 52 | 54 | 56 | 58 | 59 | 61  | 63  | 65  |
| Длина рукава см    | 16 | 19 | 21 | 23 | 26 | 28 | 31 | 33 | 36  | 38  | 41  |

### ДЕВОЧКИ, ДЕВУШКИ

| Рост (см) = размер | 122 | 128 | 134 | 140 | 146 | 152 | 158 | 164 | 170 | 176 |
|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Обхват груди см    | 62  | 64  | 66  | 68  | 72  | 76  | 80  | 84  | 88  | 92  |
| Обхват талии см    | 57  | 58  | 59  | 61  | 63  | 65  | 67  | 69  | 71  | 73  |
| Обхват бедер см    | 67  | 69  | 72  | 74  | 78  | 82  | 86  | 90  | 94  | 98  |
| Длина рукава см    | 43  | 46  | 48  | 51  | 53  | 55  | 57  | 59  | 61  | 63  |

### МАЛЬЧИКИ, ЮНОШИ

| Рост (см) = размер | 122 | 128 | 134 | 140 | 146 | 152 | 158 | 164 | 170 | 176 |
|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Обхват груди см    | 63  | 66  | 69  | 72  | 75  | 78  | 81  | 84  | 87  | 90  |
| Обхват талии см    | 57  | 60  | 62  | 65  | 67  | 70  | 72  | 75  | 77  | 79  |
| Обхват бедер см    | 67  | 70  | 73  | 76  | 79  | 82  | 85  | 88  | 91  | 94  |
| Длина рукава см    | 43  | 46  | 48  | 51  | 53  | 55  | 57  | 59  | 61  | 63  |

### МУЖЧИНЫ, СТАНДАРТНЫЕ РАЗМЕРЫ

| Размер          | 44  | 46  | 48  | 50  | 52  | 54  | 56  |
|-----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| Рост см         | 168 | 171 | 174 | 177 | 180 | 182 | 184 |
| Обхват груди см | 88  | 92  | 96  | 100 | 104 | 108 | 112 |
| Обхват талии см | 78  | 82  | 86  | 90  | 94  | 98  | 104 |
| Обхват бедер см | 90  | 94  | 98  | 102 | 106 | 110 | 115 |
| Длина рукава см | 61  | 62  | 63  | 64  | 65  | 66  | 67  |
| Обхват шеи см   | 37  | 38  | 39  | 40  | 41  | 42  | 43  |

## ТЕРМИНЫ ПО ШИТЬЮ

**Долевая нить** — это направление нити основы в тканях. На выкройке маркировка ДОЛЕВАЯ НИТЬ стоит у прямой линии/края или обозначается стрелкой. При раскладке деталей бумажной выкройки на ткани линии или стрелки с маркировкой ДОЛЕВАЯ НИТЬ должны быть параллельны кромкам или сгибу ткани.

**Сгиб** — это край вдвое сложенной ткани. На выкройке этот прямой край маркируется СГИБ, на плане раскладки — пунктирной линией. При раскрое у сгиба ткани припуск не нужен. На сгибе не предполагается шва.

**Обтачка** — отдельно выкраиваемая деталь для обработки срезов, всегда повторяющая форму среза. Поэтому для обтачки не дается, как правило, отдельная выкройка — она переснимается с конструктивной детали выкройки как отдельная деталь. **Цельнокроеная обтачка:** если подлежащий обработке срез прямой, обтачку можно выкроить вместе с основной деталью и отвернуть на изнаночную сторону.

**Чисто вытачать** — значит выполнить ряд операций: а) сложить детали лицевыми сторонами и стачать срезы; б) обработать припуски шва: на прямых срезах срезать близко к строчке (ок. 3–4 мм) и разутюжить, на скругленных срезах или внутренних углах срезать и рассечь к строчке, на внешних углах срезать наискосок; в) вывернуть деталь на лицевую сторону; г) выметать вытаченный край; д) приутюжить.

**Сметать/стачать/отстрочить**

**Сметать** — означает временно сшить сре-

зы деталей вручную крупными стежками. **Стачать** — соединить срезы с помощью швейной машины. **Отстрочить** — проложить отдельную строчку вдоль края или шва изделия с лицевой стороны. Чаще всего отстрачивают изделие «в край», т. е. отступив ок. 2 мм от края.

**Присборить/припосадить/оттянуть**

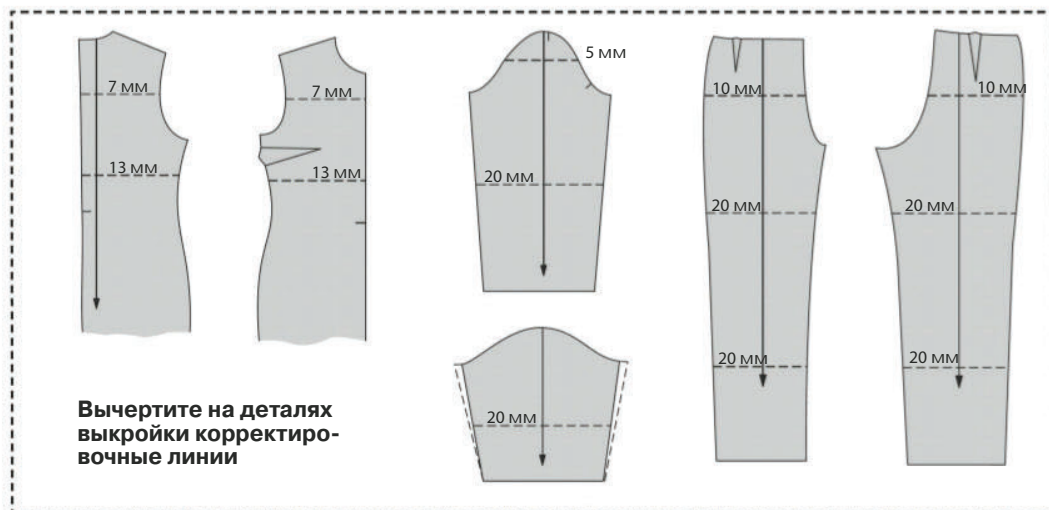
**Присборить** — уменьшить линейные размеры детали на отдельных участках до нужной длины путем создания сборок. Для этого по обеим сторонам размеченной линии шва проложить по машинной строчке с максимальной длиной стежка, ткань стянуть на нижние нитки до нужной длины, сборки равномерно распределить. **Припосадить** — уменьшить линейные размеры детали на отдельных участках путем создания сборки для придания нужной длины и формы. Избыточная ширина суживается через влажную ткань или утюгом с увлажнителем так, чтобы сборки исчезли. **Оттянуть** — увеличить линейные размеры детали на отдельных участках до нужной длины с помощью влажной ткани или утюга с увлажнителем. Подлежащий присбориванию/припосаживанию/оттягиванию срез отмечен на уменьшенном чертеже выкройки соответствующей меткой и маркирован на выкройке.

**Обметать** — проложить вдоль среза зигзагообразную строчку, чтобы предотвратить осыпание ткани, предварительно подобрав длину и ширину стежка на ненужном лоскуте ткани. Лучше всего для обметывания использовать оверлок.



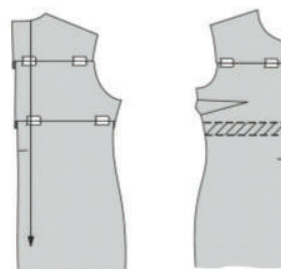
## КАК УКРОТИТЬ ИЛИ УДЛИНИТЬ ВЫКРОЙКУ

Часто случается, что понравившаяся модель не подходит по росту и ее выкройки нет на рабочих листах! Не стоит отчаиваться! Дело поправимое. Мы покажем вам, как удлинить выкройку понравившейся модели, предназначенную для невысоких женщин, и, соответственно, как удлинить выкройку, предназначенную для женщин стандартного роста. Или, наоборот, как укоротить выкройку модели, предназначенную для высоких женщин, соответственно, как укоротить выкройку модели, предназначенную для женщин стандартного роста. Условие для безупречной посадки: выкройка должна соответствовать вашему обхвату груди/бедер.



### ...а вот так мы укорачиваем выкройку

Вычертите выше корректировочной линии вторую линию. Расстояние между линиями составляет величину, на которую следует укоротить выкройку. Заложите складку так, чтобы совместились обе линии (см. ниже).



### Это важно знать...

Если ваш рост 160 см, 168 см или 176 см и ваши основные мерки совпадают с мерками, приведенным в таблице размеров *burda* на стр. 38, то вы можете изменять выкройку по вспомогательным линиям на указанное на наших рисунках сверху число миллиметров. Если вы ниже, или выше, или ваши основные мерки отличаются от приведенных в таблицах *burda* данных, то количество миллиметров, на которые следует укоротить или удлинить выкройку, должно определяться вами самостоятельно. Для жакетов, пальто, платьев и блузок действует главное правило: выкройка укорачивается, соответственно, удлиняется на двух уровнях: на половинной высоте проймы — на 1/3 нужного количества миллиметров и между проймой и линией талии на 2/3 нужного количества миллиметров.

Брюки на верхнем уровне укорачиваются или удлиняются на 10 мм, на каждом из двух других уровней — выше и ниже колена — на половину от оставшейся необходимой величины.

На наших рисунках сверху показано, как вычертить корректировочные (пунктирные) линии. Запомните основное правило: линии вычерчиваются строго под прямым углом к стрелке направления долевой нити!

Чтобы после корректировки переда/спинки рукав снова вошел в пройму, его следует соответственно укоротить на участке оката. Рукав с плоской головкой следует сузить/расширить до нижнего среза.

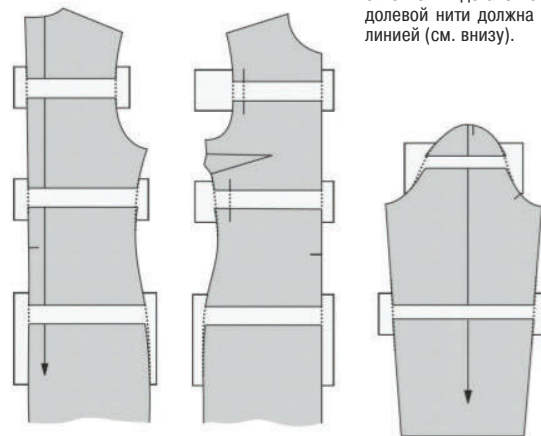
### Теперь удлиняем выкройку...

Разрежьте выкройку по корректировочным линиям. Приклейте под срез полосу бумаги. Параллельно этому срезу вычертите на

полосе бумаги линию совмещения. Расстояние между этими линиями составляет величину, на которую следует удлинить выкройку. Приклейте отрезанную часть выкройки к бумажной полосе вдоль линии совмещения.

Точно так же добавьте длину вдоль других корректировочных линий.

**Важно:** чтобы детали не сдвигались в сторону, переведите на бумажную полосу стрелку направления долевой нити. При склеивании деталей стрелка направления долевой нити должна быть снова прямой линией (см. внизу).

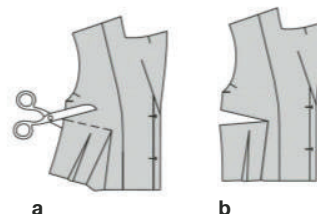


### Еще пара советов до начала работы...

Встаньте перед зеркалом и приложите выкройку к своей фигуре — вам сразу станет ясно, где и насколько ее нужно изменить. Перед началом работы сложите вместе все подлежащие корректировке детали выкройки.

Чтобы при удлинении детали выкройки не сдвигались в сторону, вычертите, соответственно, вдоль корректировочных линий вертикальную линию.

У моделей с вертикальными вытачками на полочках/переде заложите вытачку перед



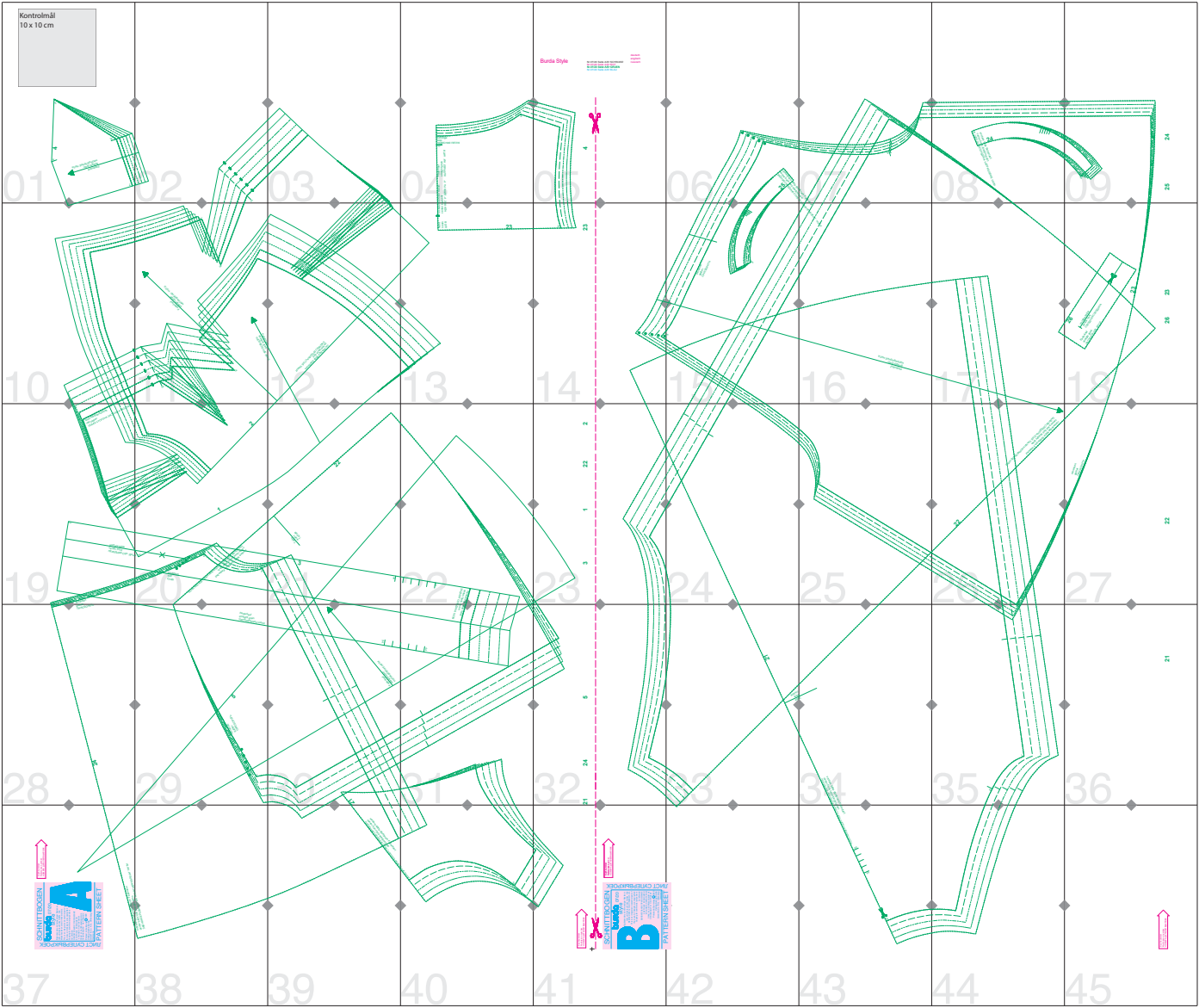
вычерчиванием корректировочных линий. Для этого разрежьте выкройку от бокового среза до вершины вытачки (а). Заложите вертикальную вытачку так, чтобы образовалась вытачка на груди (б). После укорачивания/удлинения выкройки снова склейте срезы вытачки на груди.

### Сопоставительная таблица женских размеров

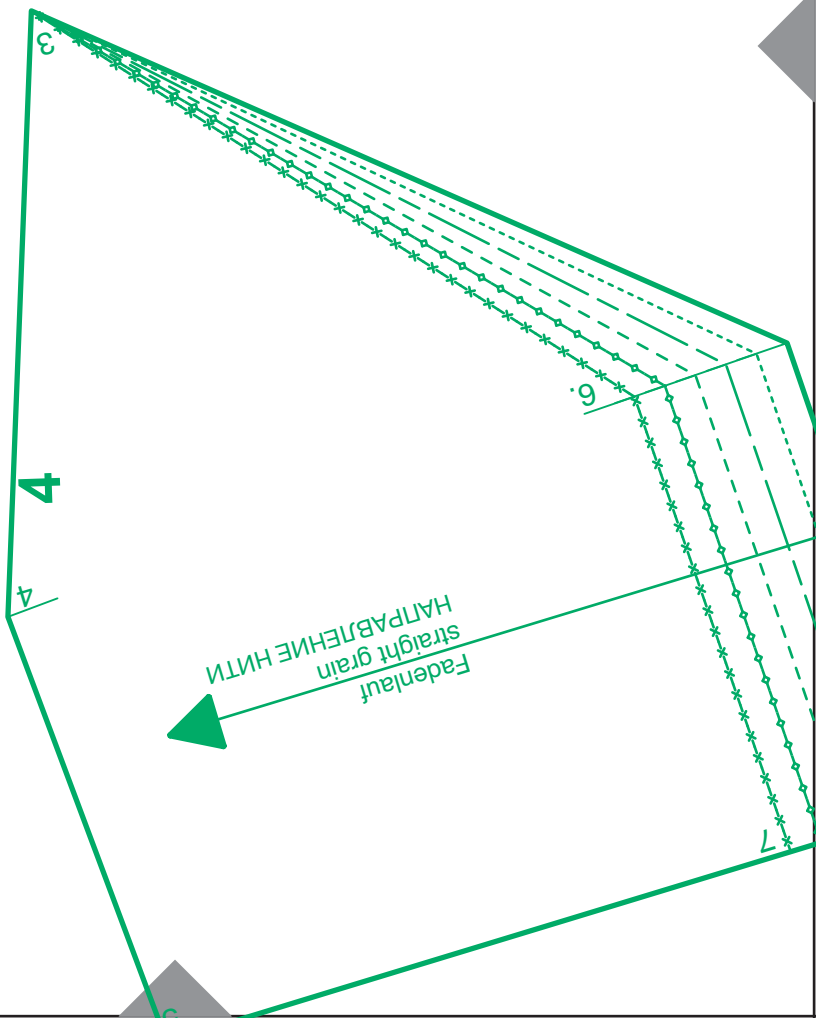
| Соответствует стандартному размеру | 34 | 36 | 38 | 40 | 42 | 44 | 46 | 48 | 50  |
|------------------------------------|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|
| Размеры для невысоких              | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25  |
| Размеры для высоких                | 68 | 72 | 76 | 80 | 84 | 88 | 92 | 96 | 100 |

Различие между этими группами размеров состоит только в росте, объемы одинаковые. Стандартные размеры соответствуют росту 168 см. Размеры для невысоких базируются на росте 160 см, а размеры для высоких на росте 176 см.

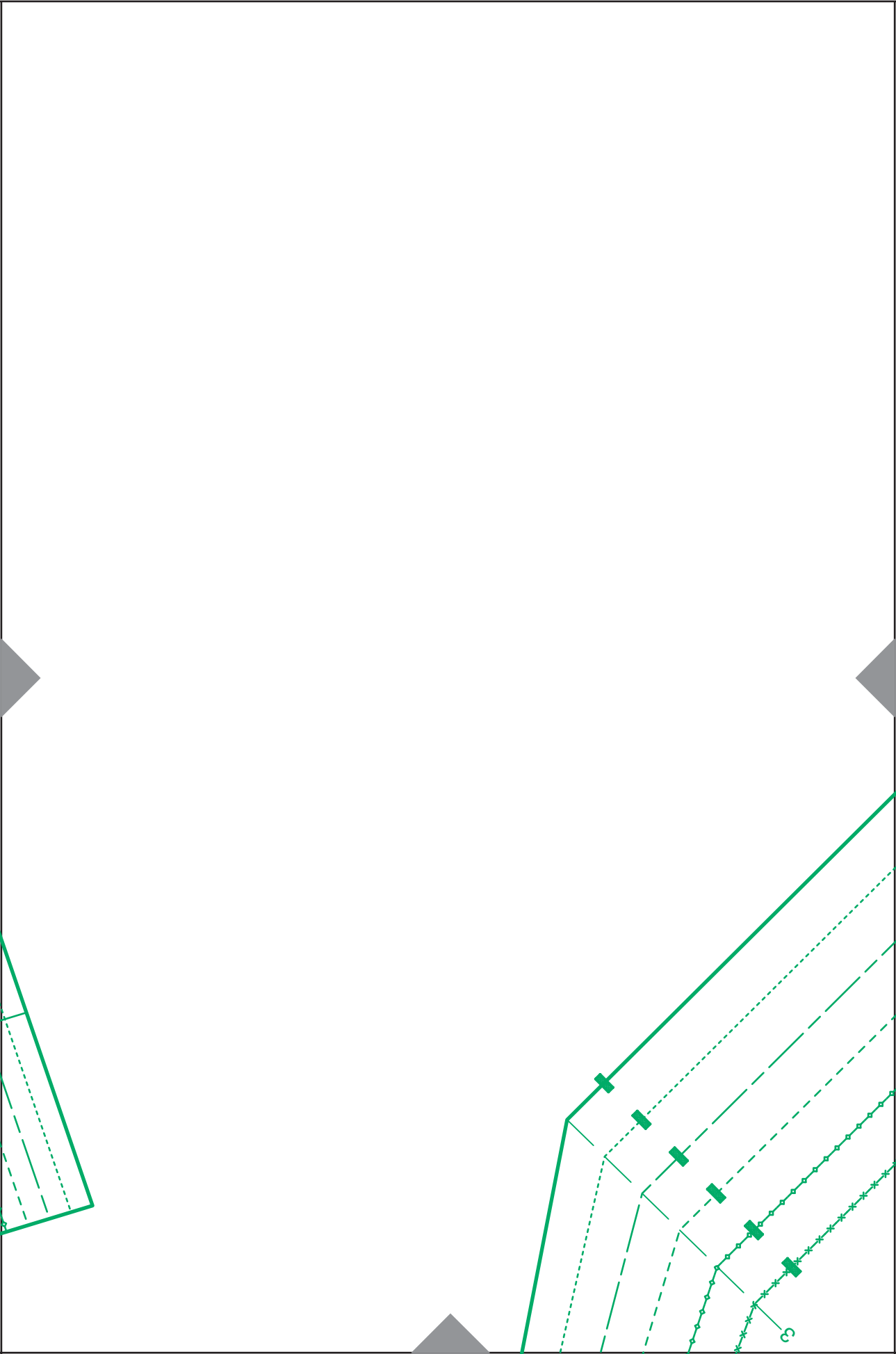
2007

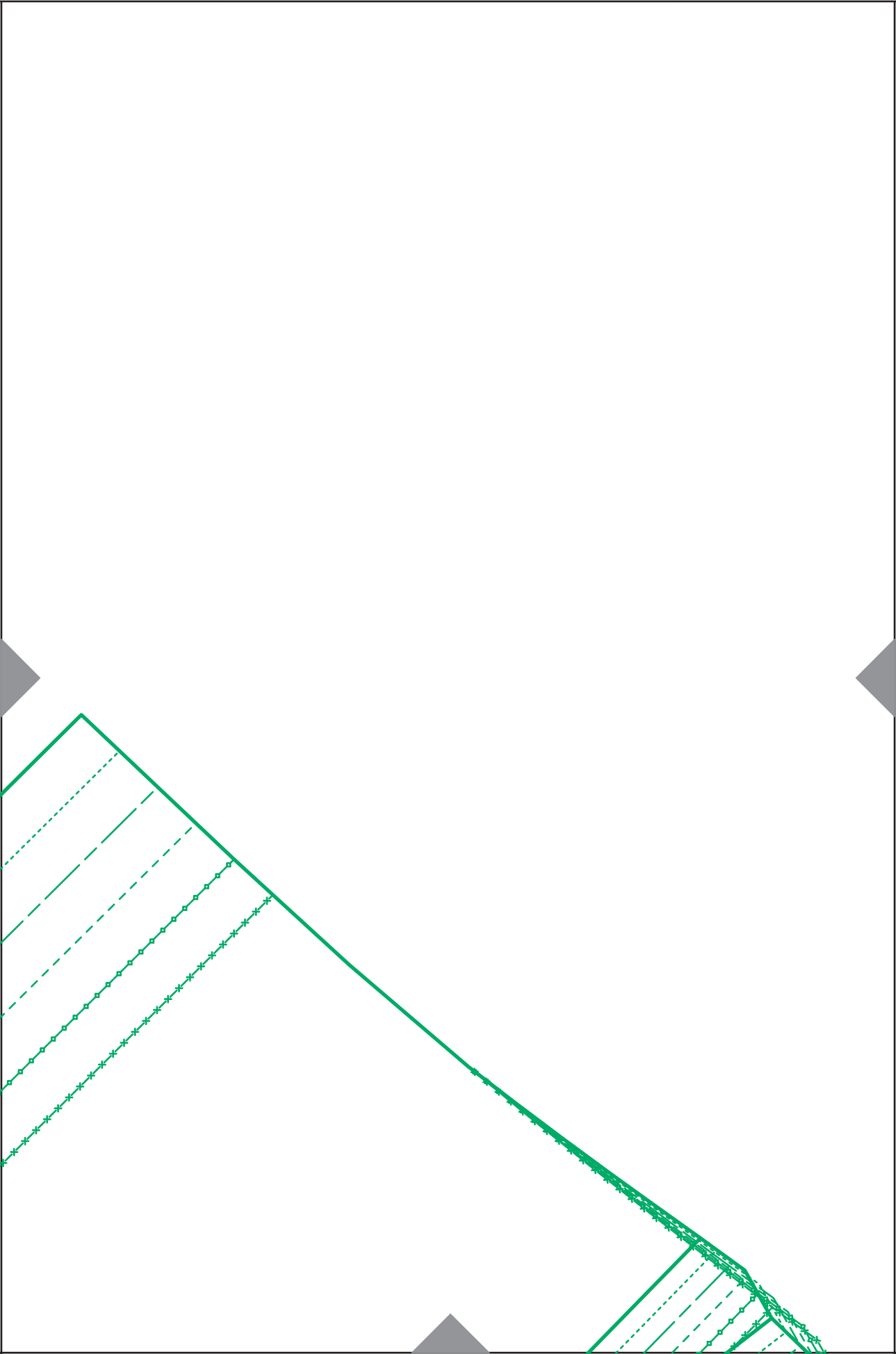


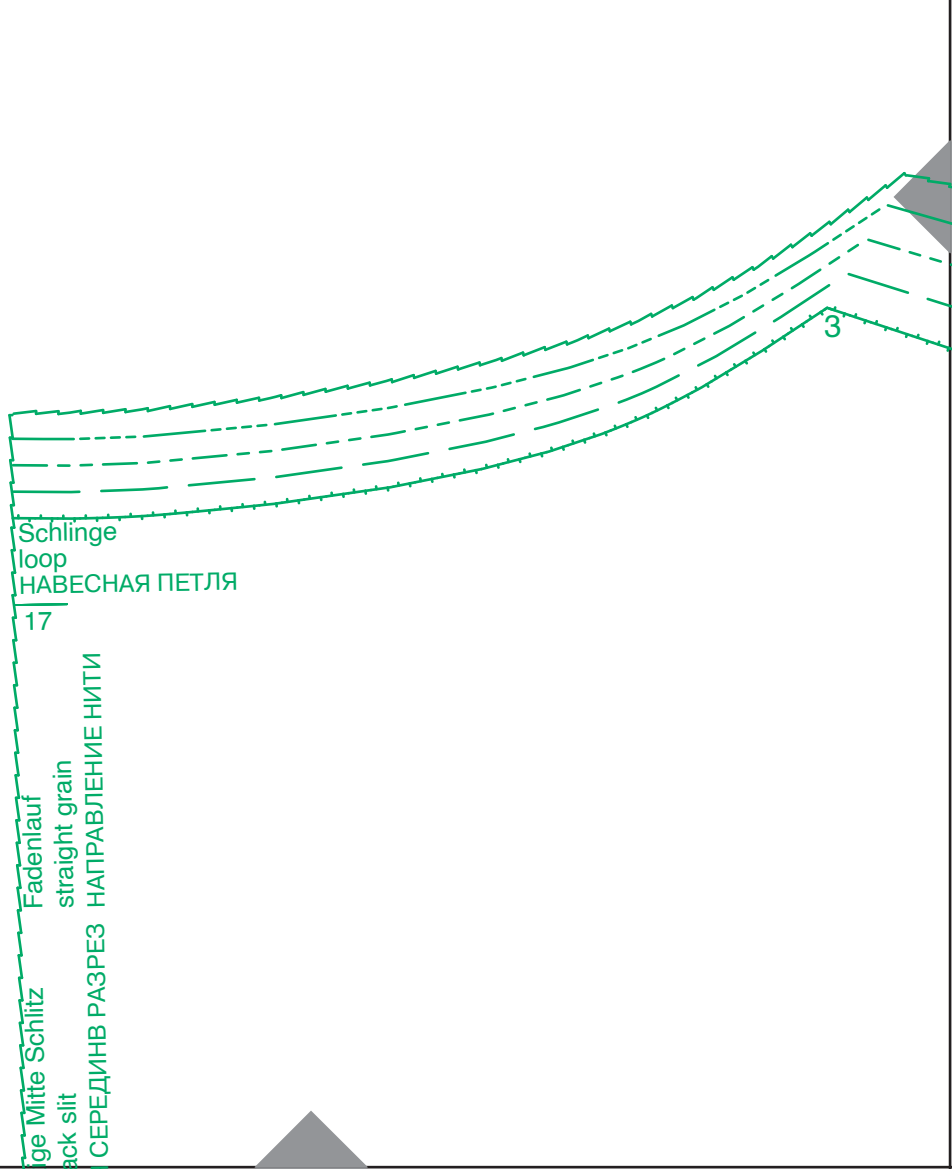
Kontrolmål  
10 x 10 cm











Schlinge  
loop  
НАВЕСНАЯ ПЕТЛЯ

17

ge Mitte Schlitz  
ack slit  
Fadenlauf  
straight grain  
СЕРЕДИНН В РАЗРЕЗ НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ



Burda Style

Nr.07/20 Seite A/B-SCHWARZ  
Nr.07/20 Seite A/B-ROT  
Nr.07/20 Seite A/B-GRUEN  
Nr.07/20 Seite A/B-BLAU

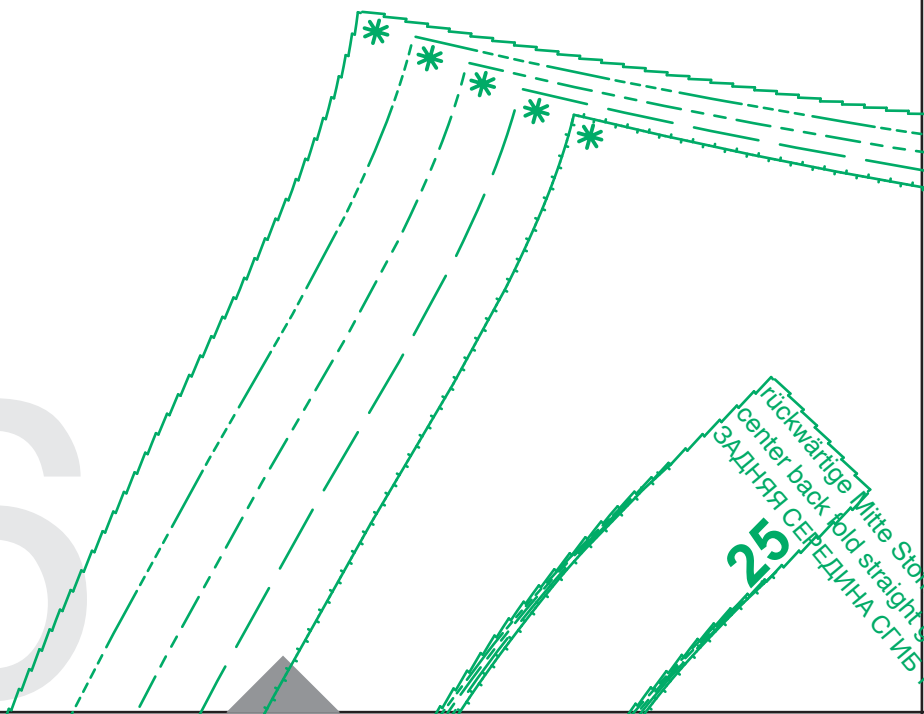
deutsch  
englisch  
russisch



4

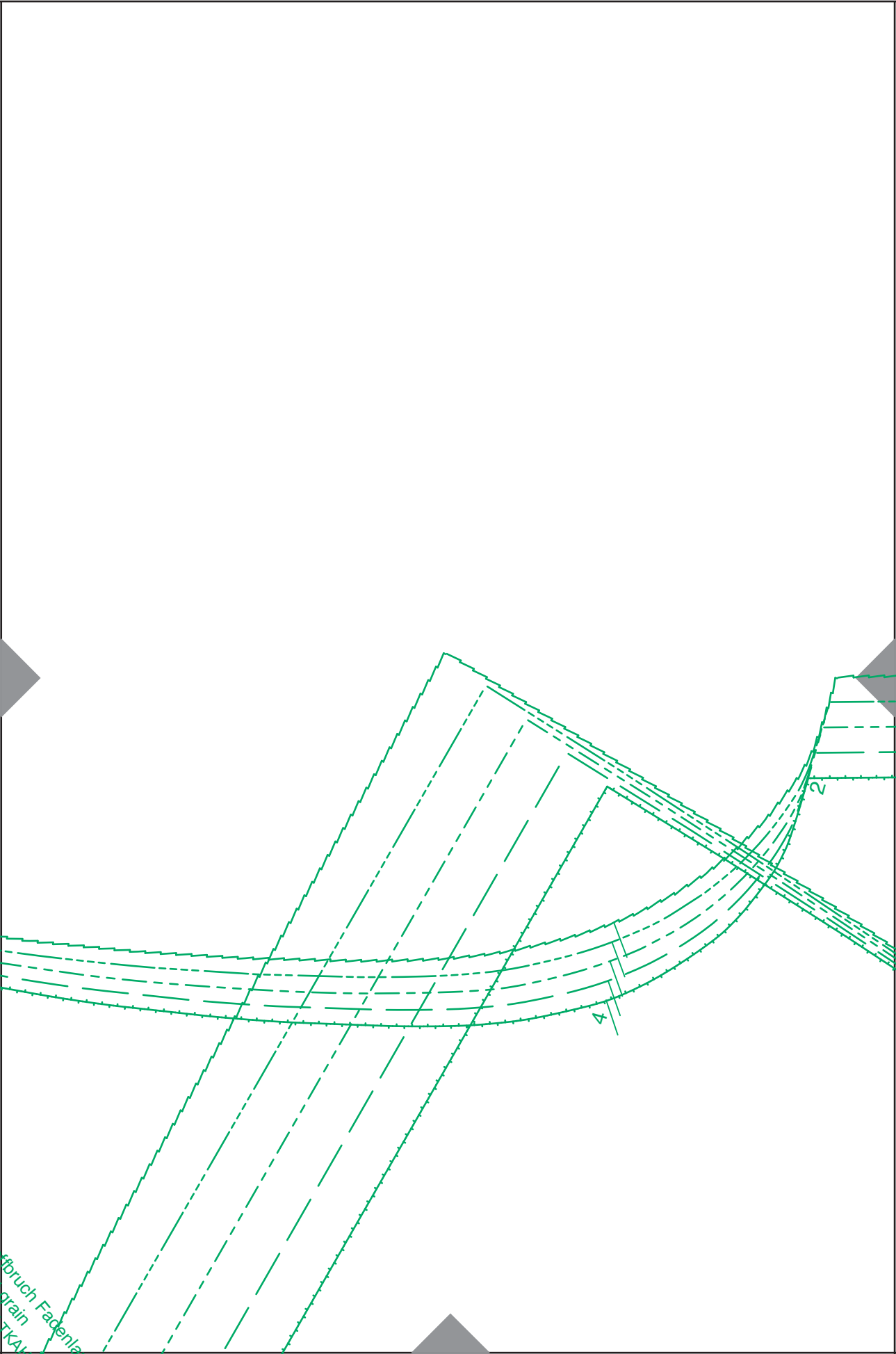
05

06

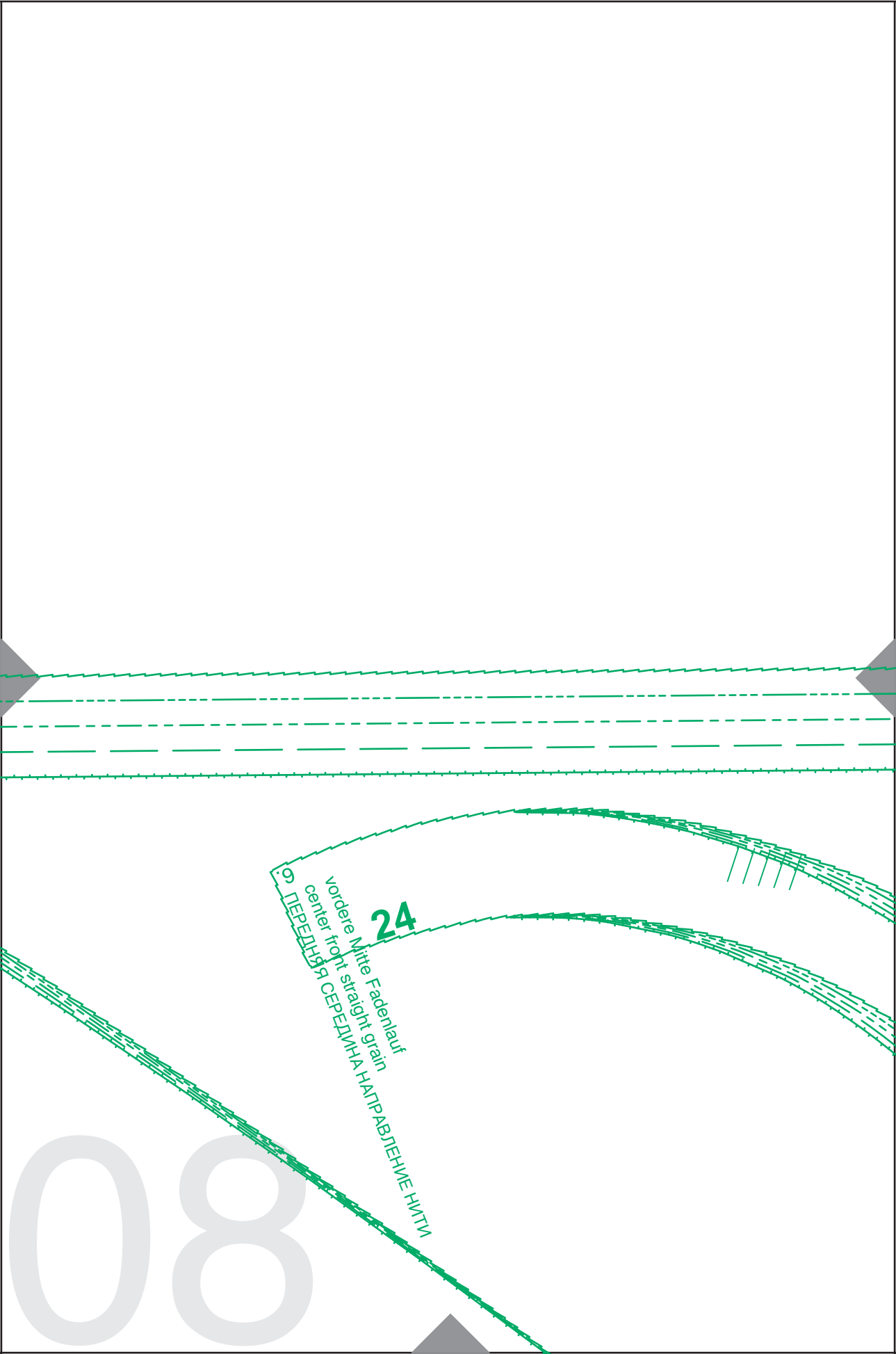


rückwärtige Mitte Stör  
center back fold straight  
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА СГИБ

25



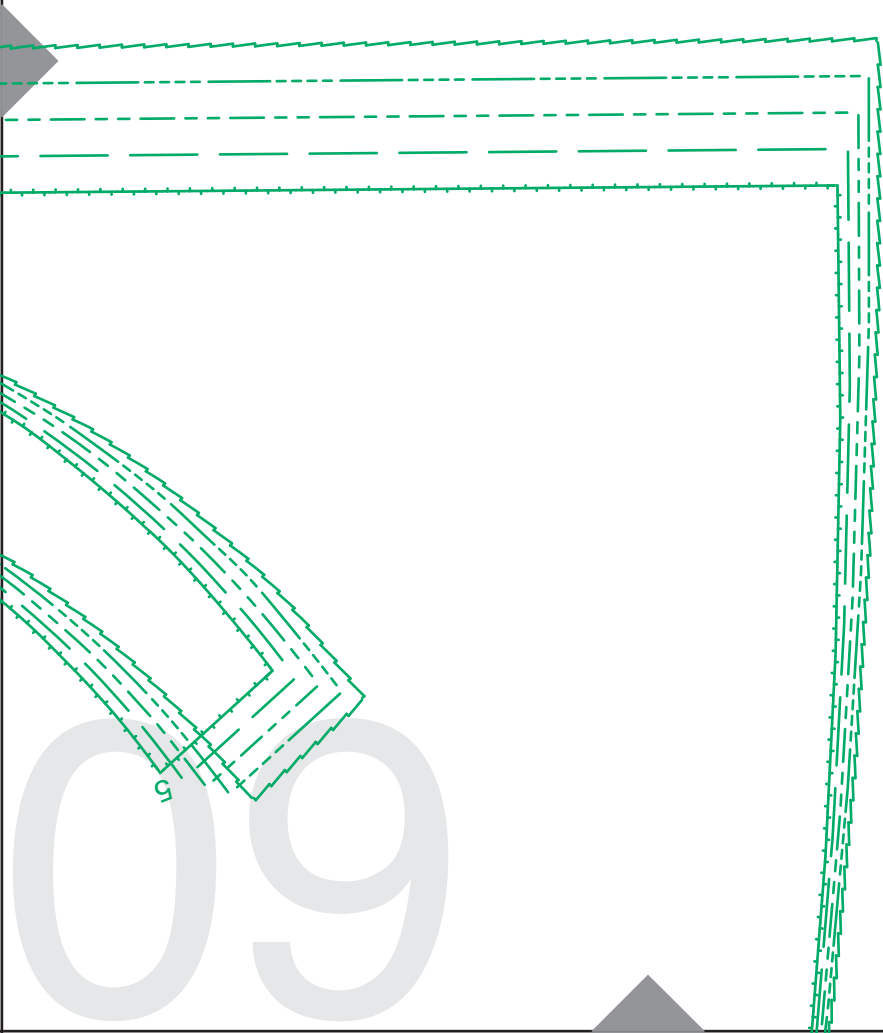




24

vordere Mitte Fadenlauf  
center front straight grain  
ПЕРЕДНЯЯ СЕРЕДИНА НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

08

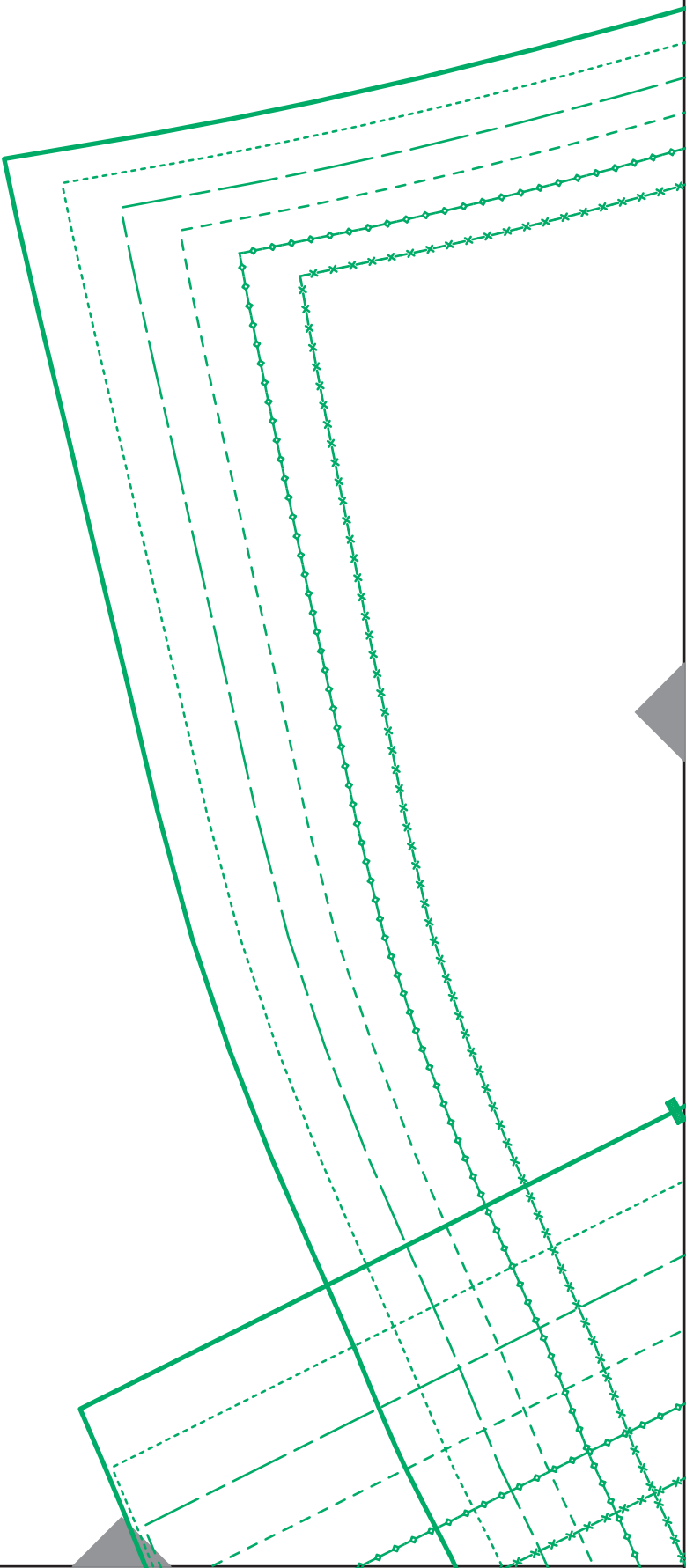


24

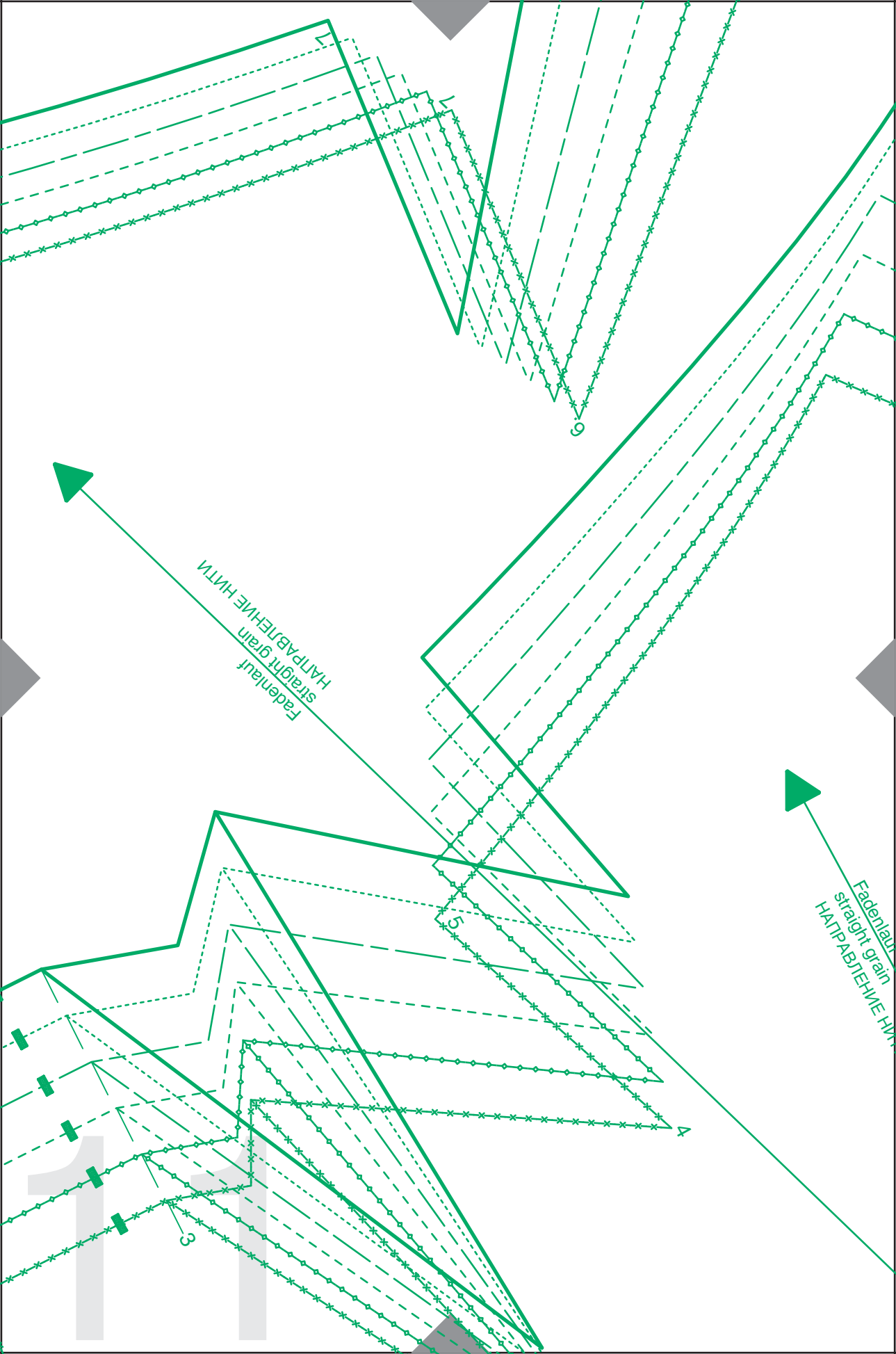
25

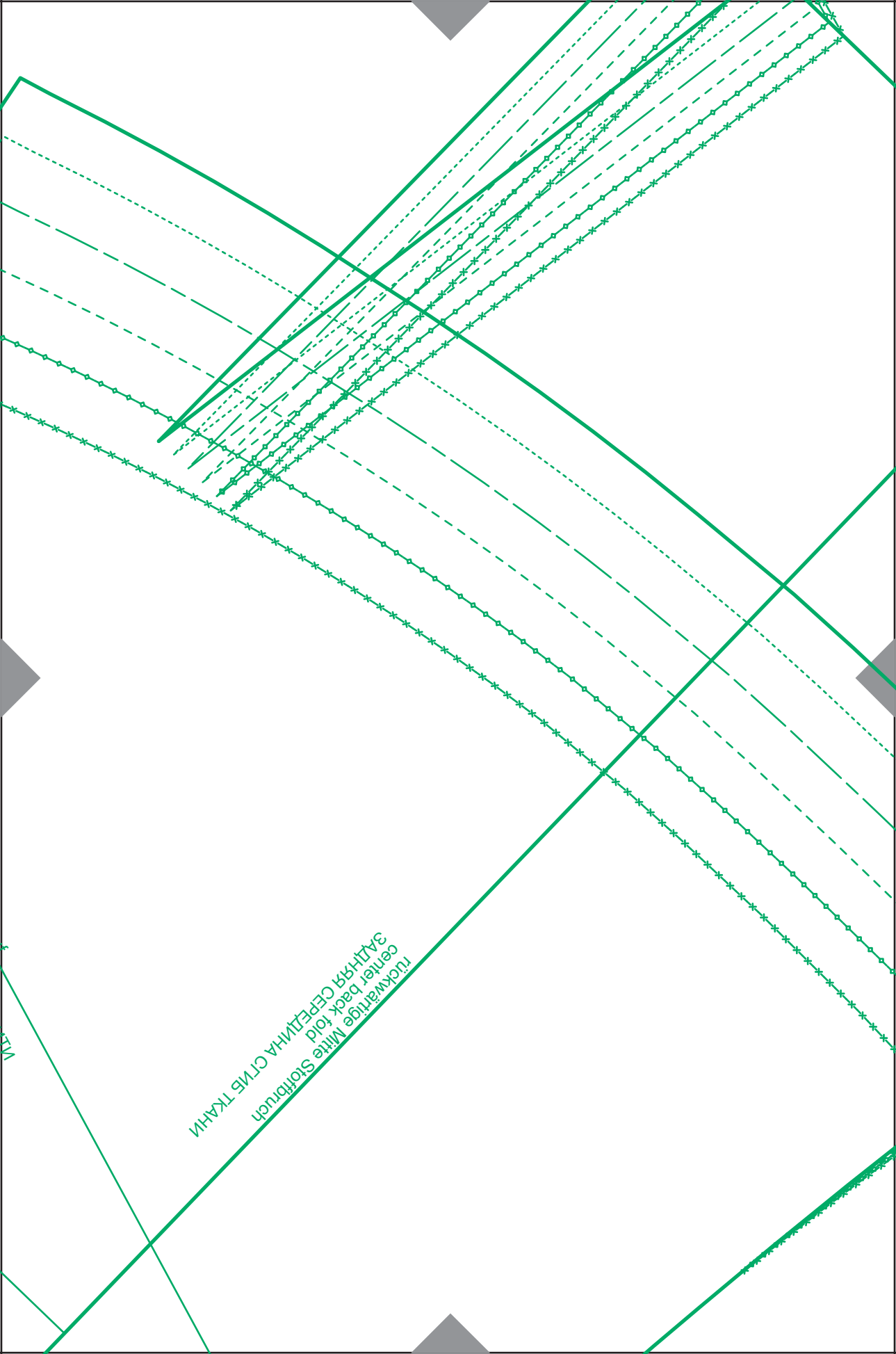
# 10

A, B, C, D









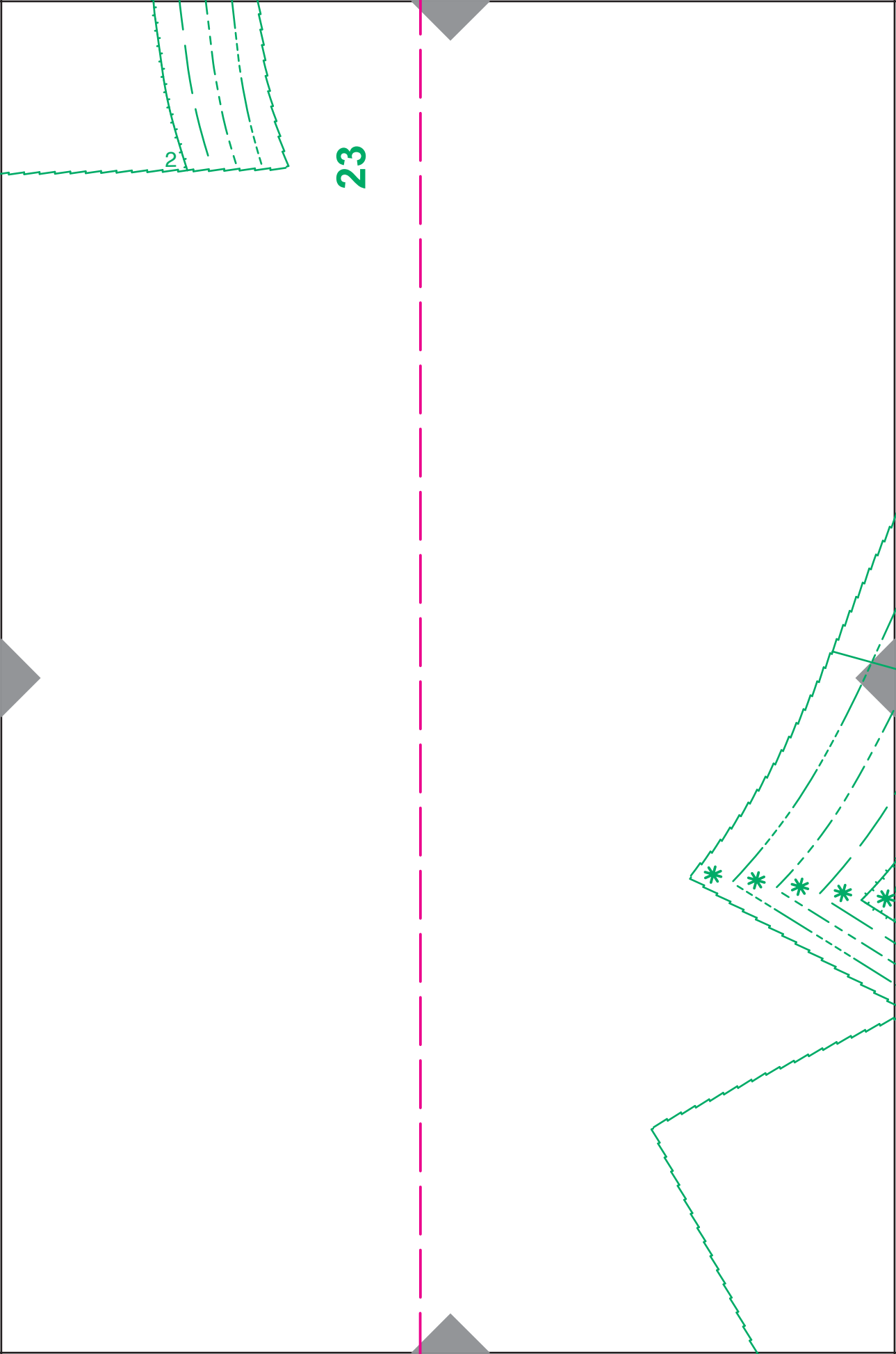
rückwärtige Mitte Stoßbruch  
center back fold  
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА СЛИВЪ ТКАНИ

rückwärts  
center back  
ЗАДНЯЯ

Naht  
seam  
ШОВ

23

13

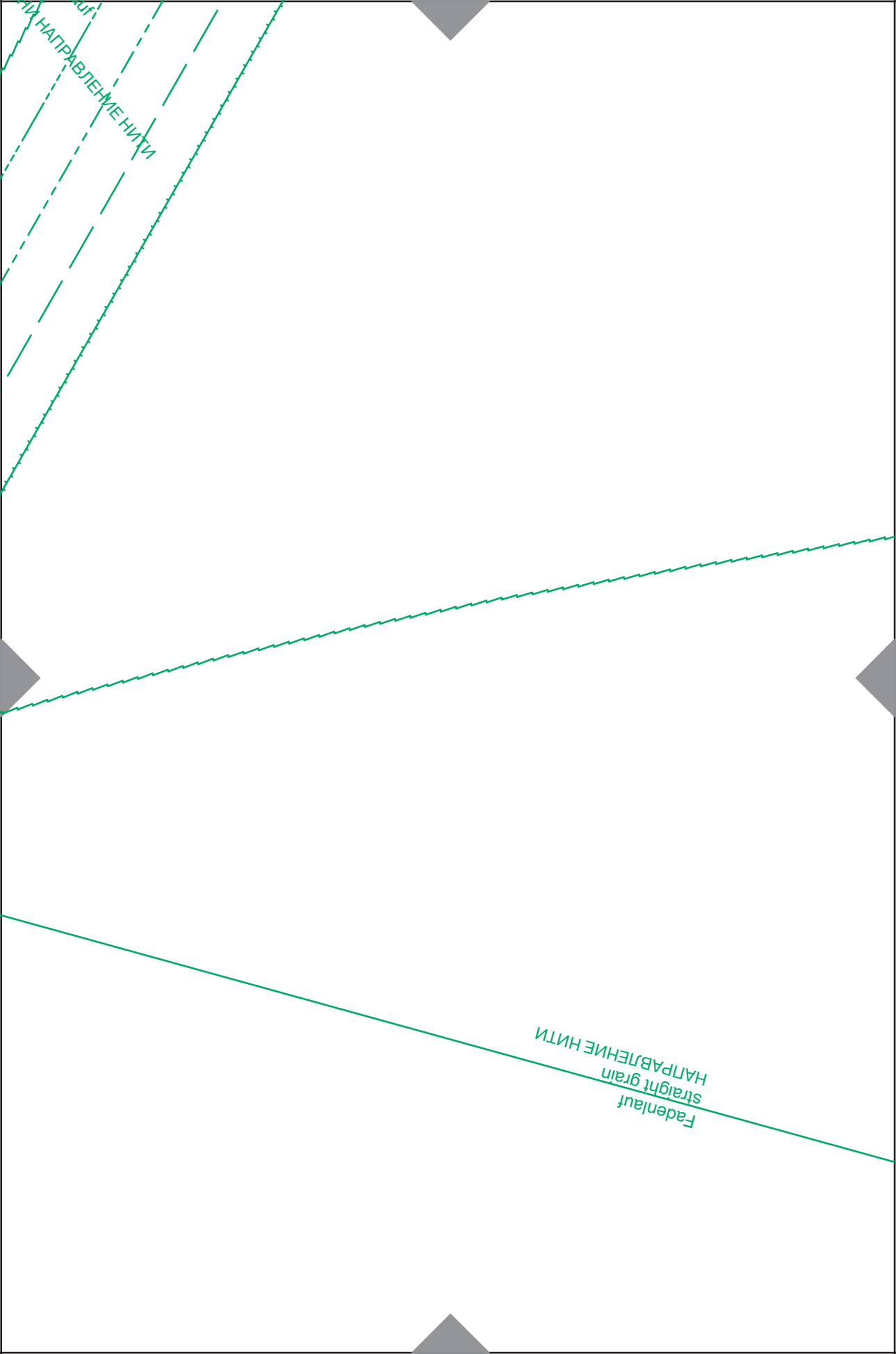


einreihen  
gather  
ПРИСБОРИТЬ

с

3

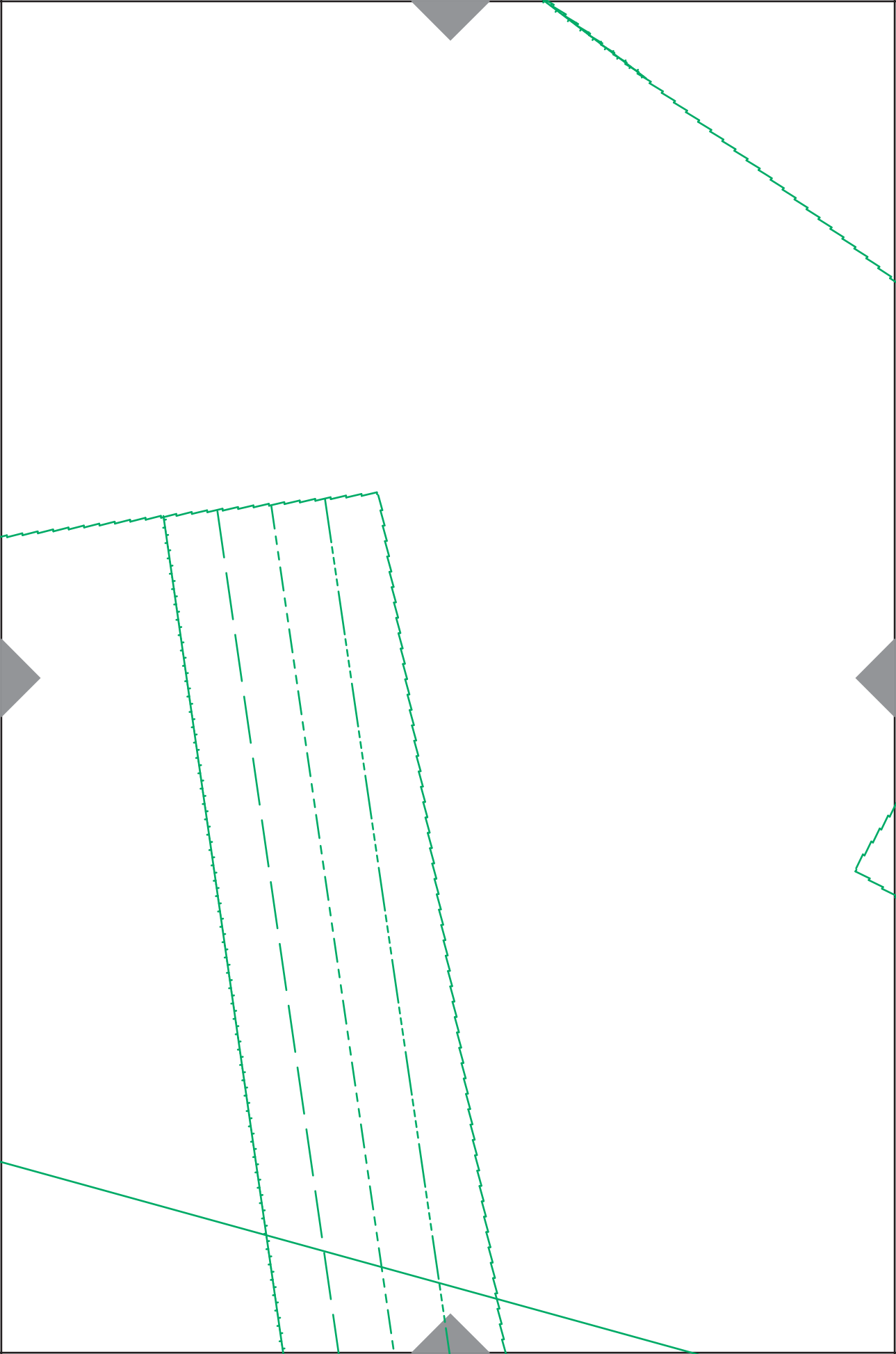
15



Fadenlauf  
straight grain  
НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ





26

Fadenlauf  
straight grain  
НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

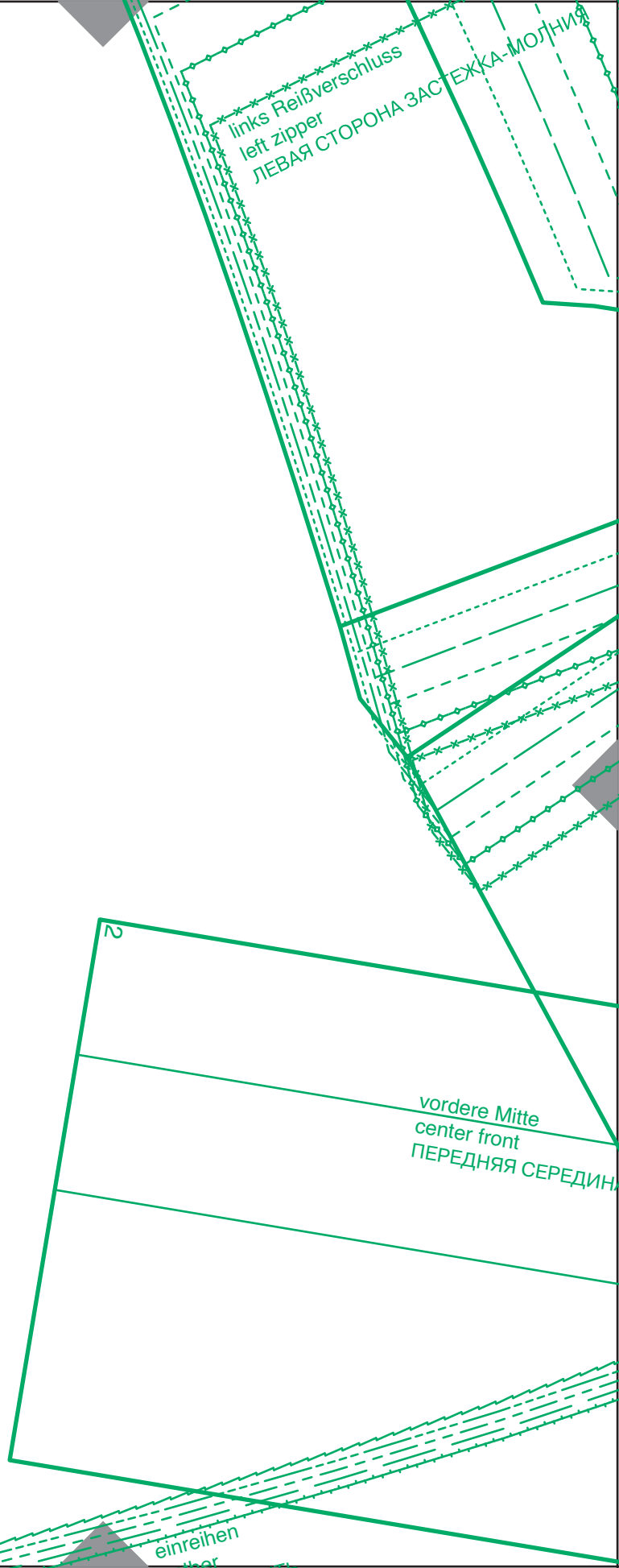
vordere Mitte  
center front  
ПЕРЕДНЯЯ СЕРЕДИНА

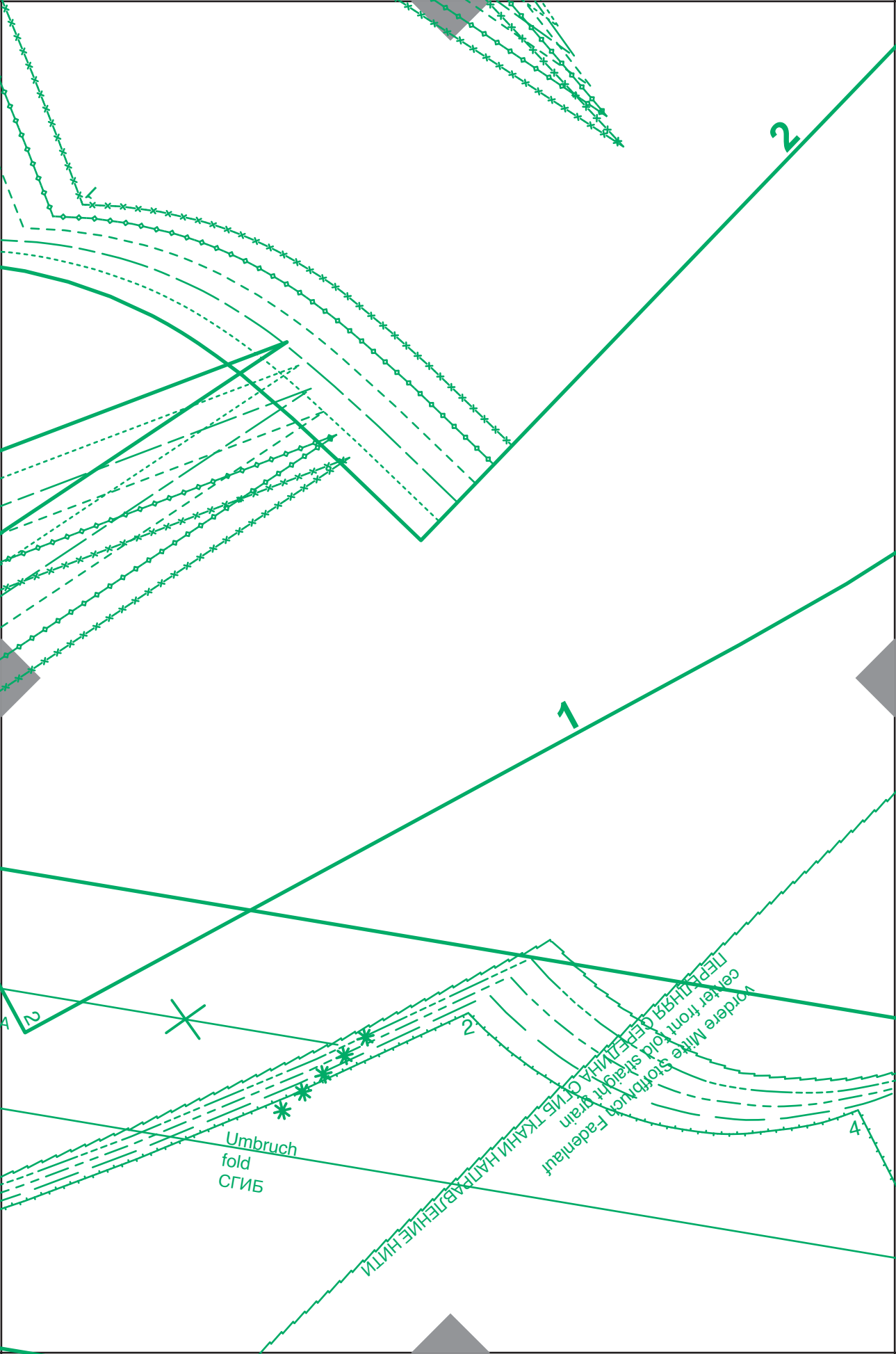


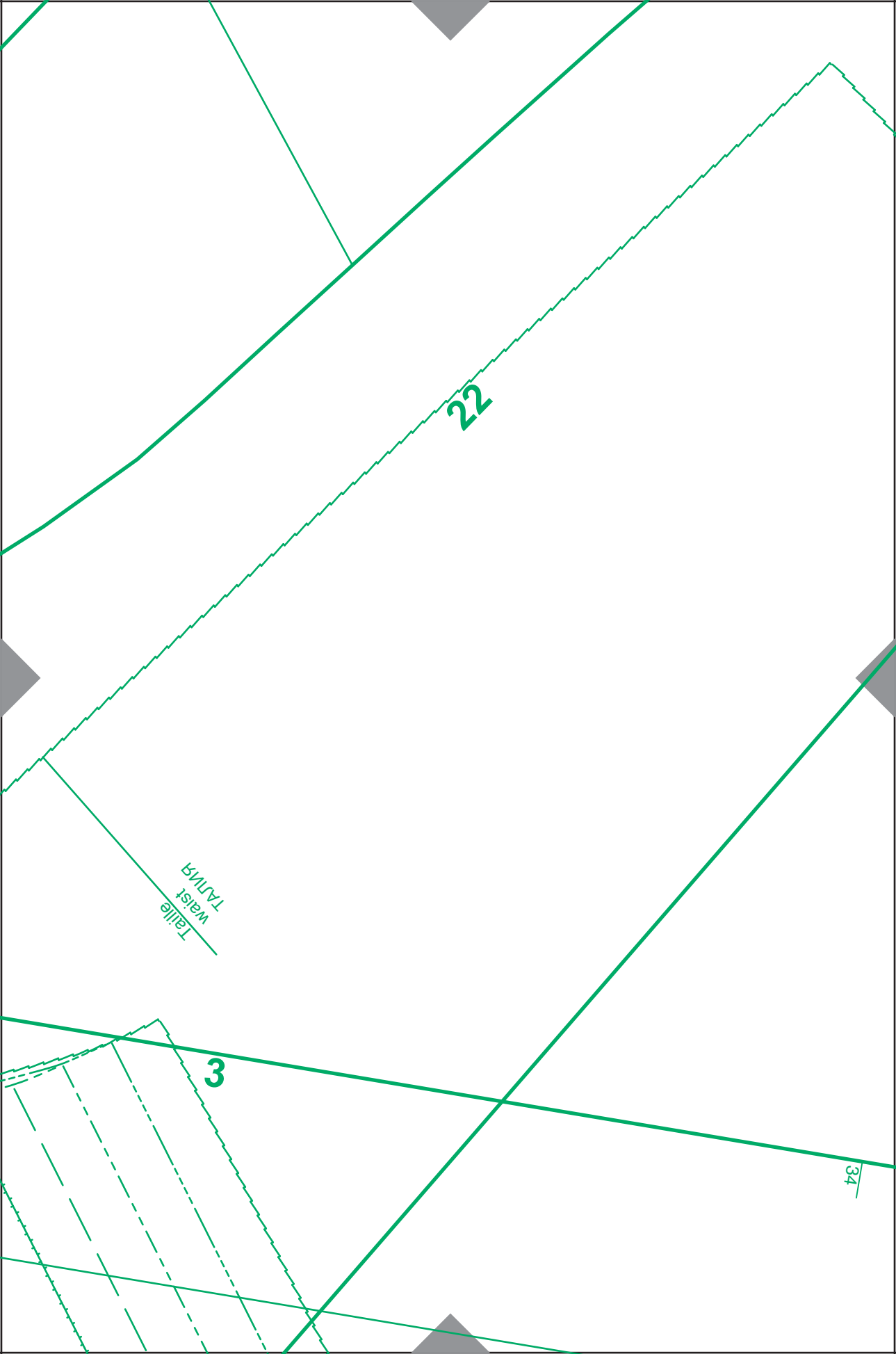
23

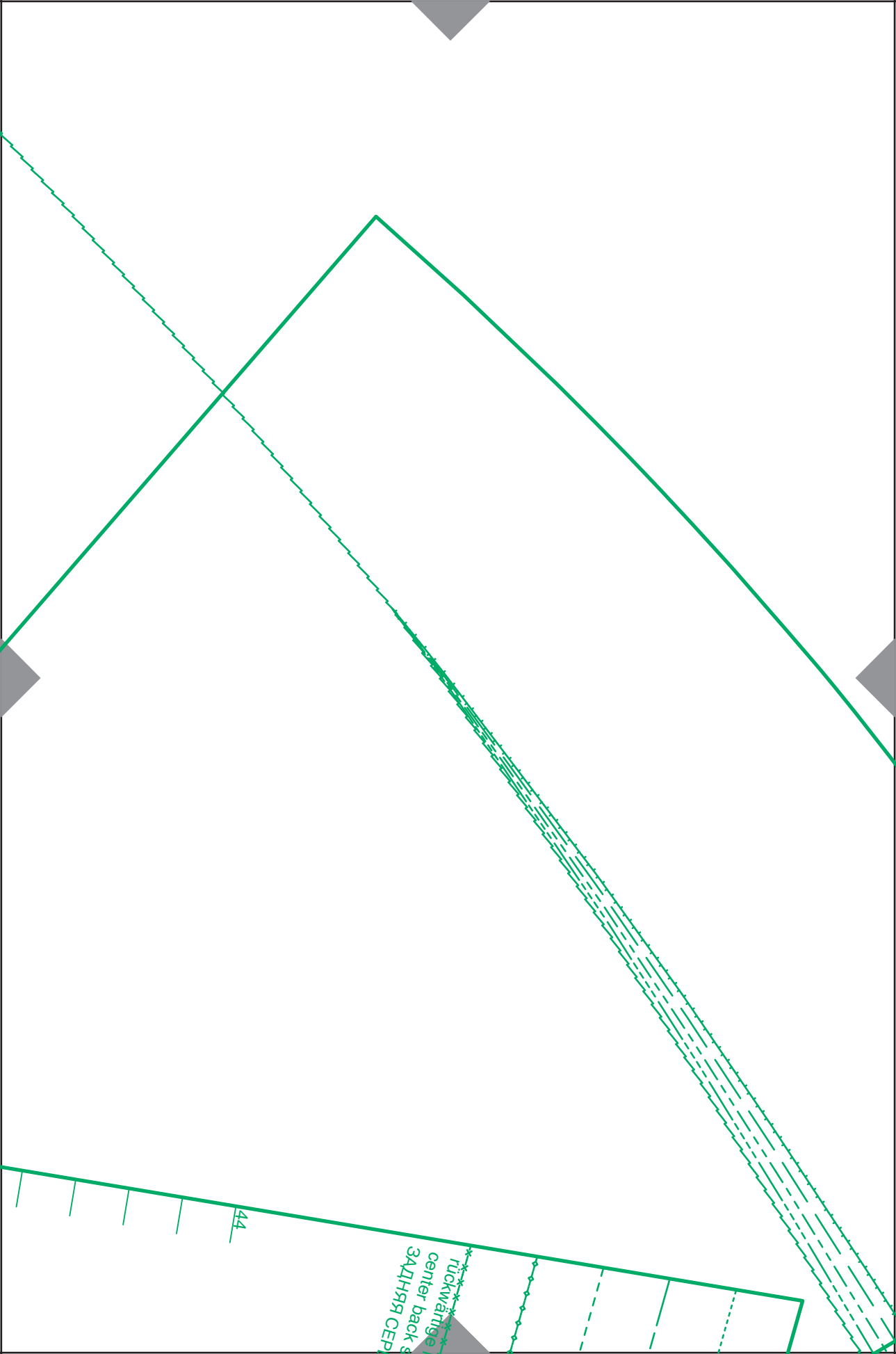
26

23





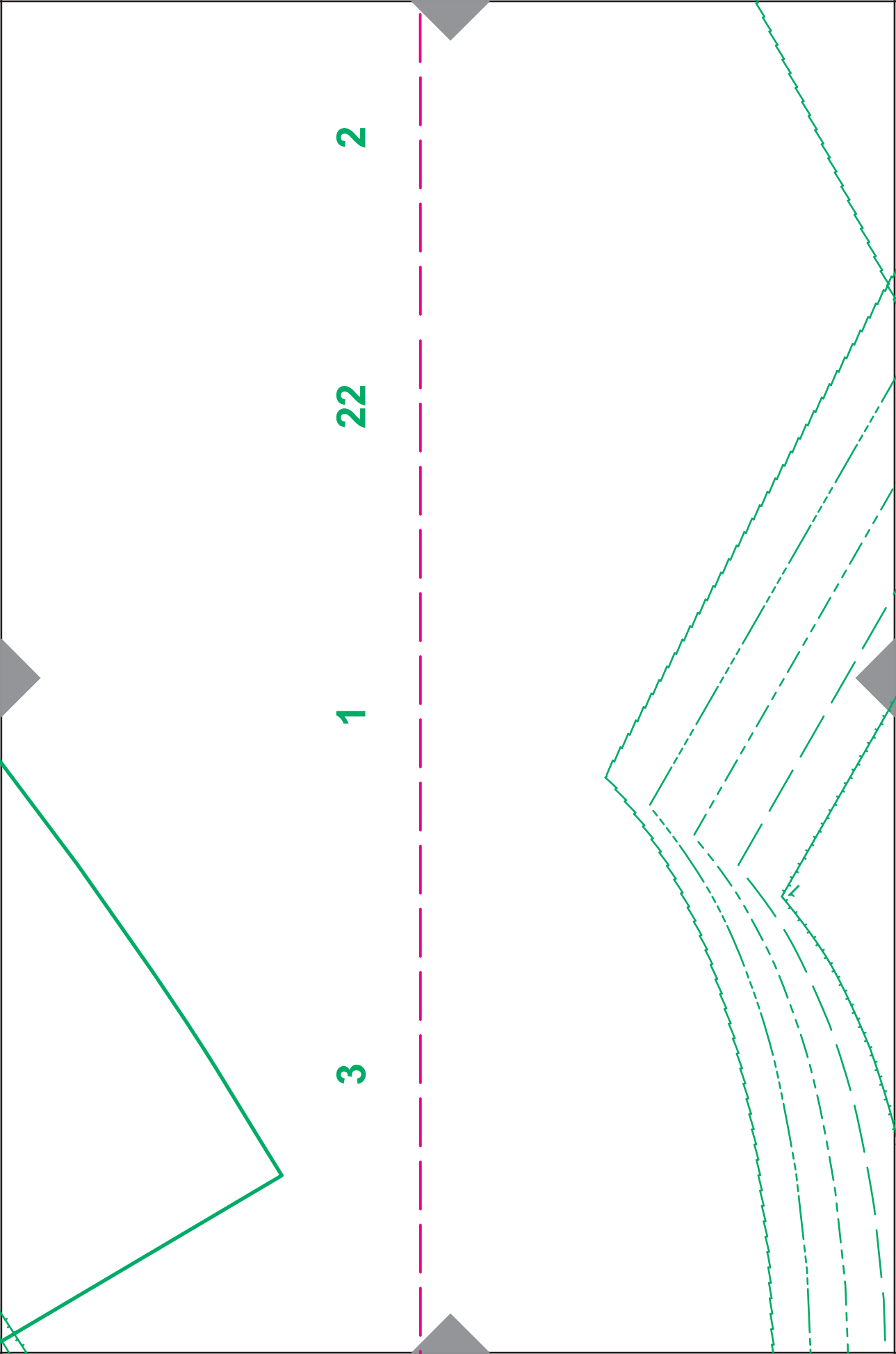




44

rückwärtige  
center back s  
341H19 CEP



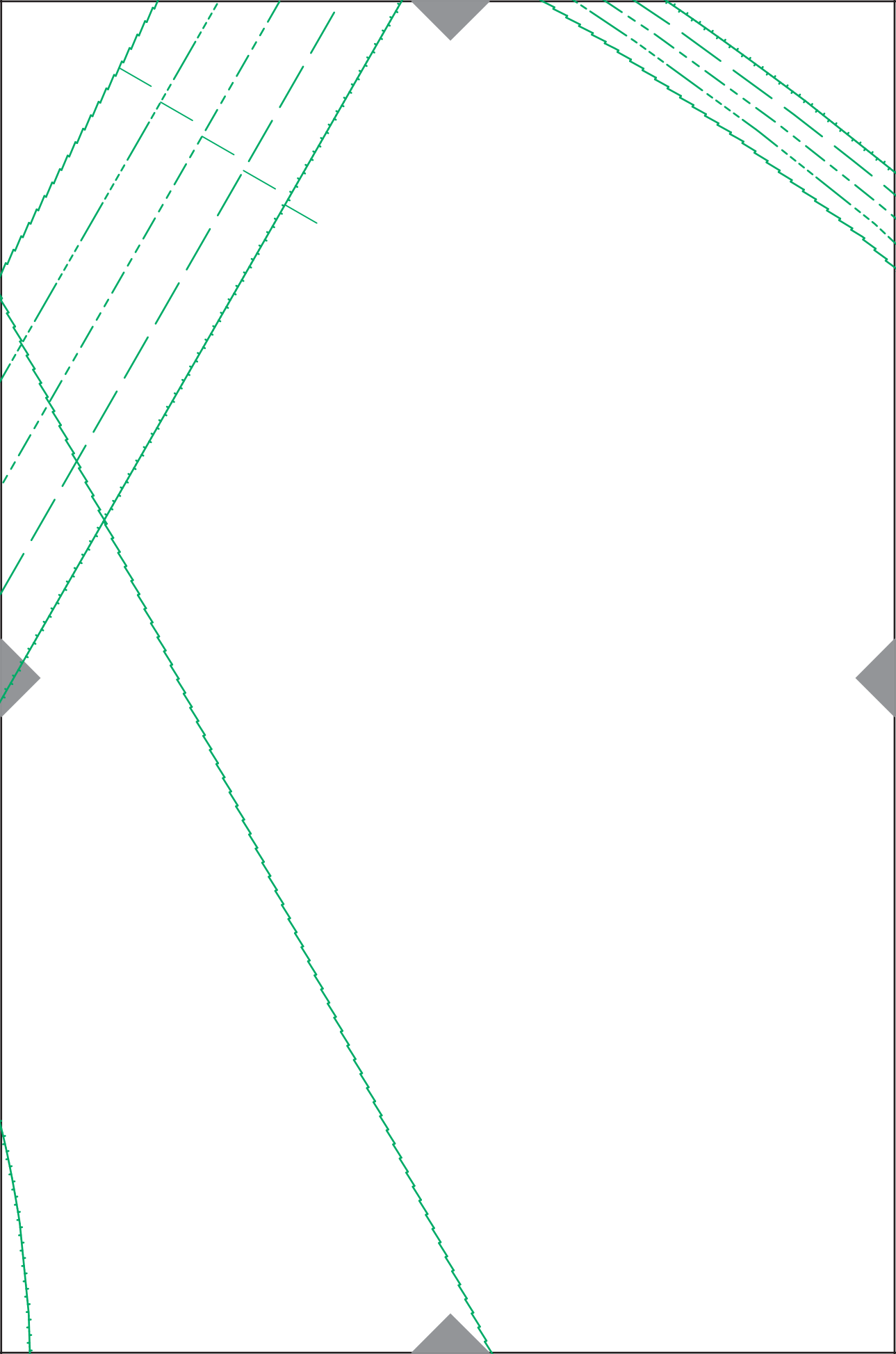


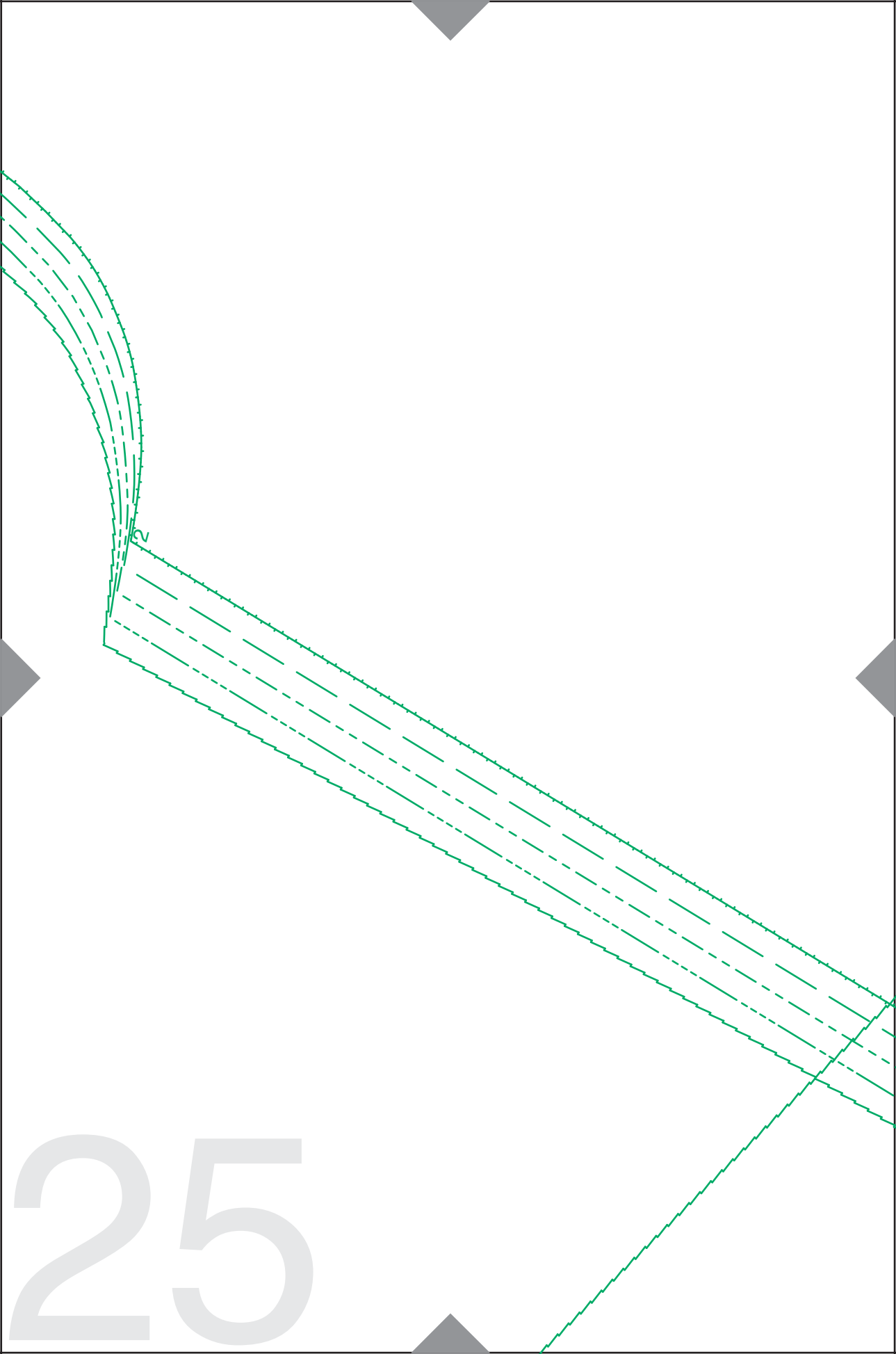
2

22

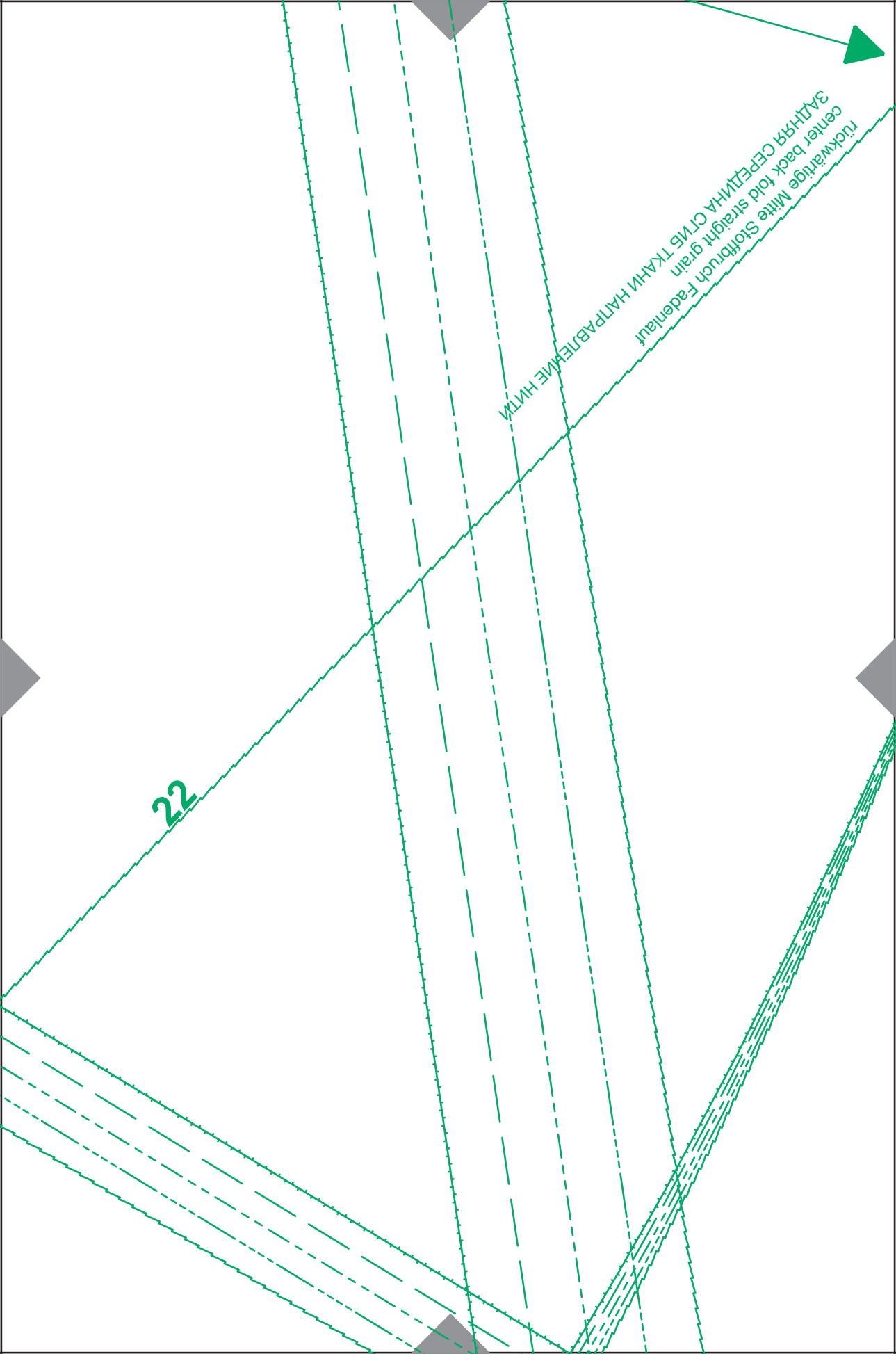
1

3





25



22

ruckschlägige Mitte Stoffbruch Fadenlauf  
center back fold straight grain  
ЗАДНИЙ СЕРЕДИНА СРІВ ТКАНИ НАПРЯВЛЕННЯ НИТИ

einreihen  
gather  
ПРИСБОРИТЬ

28

24

дано:  
ПРИСБОРИТЬ

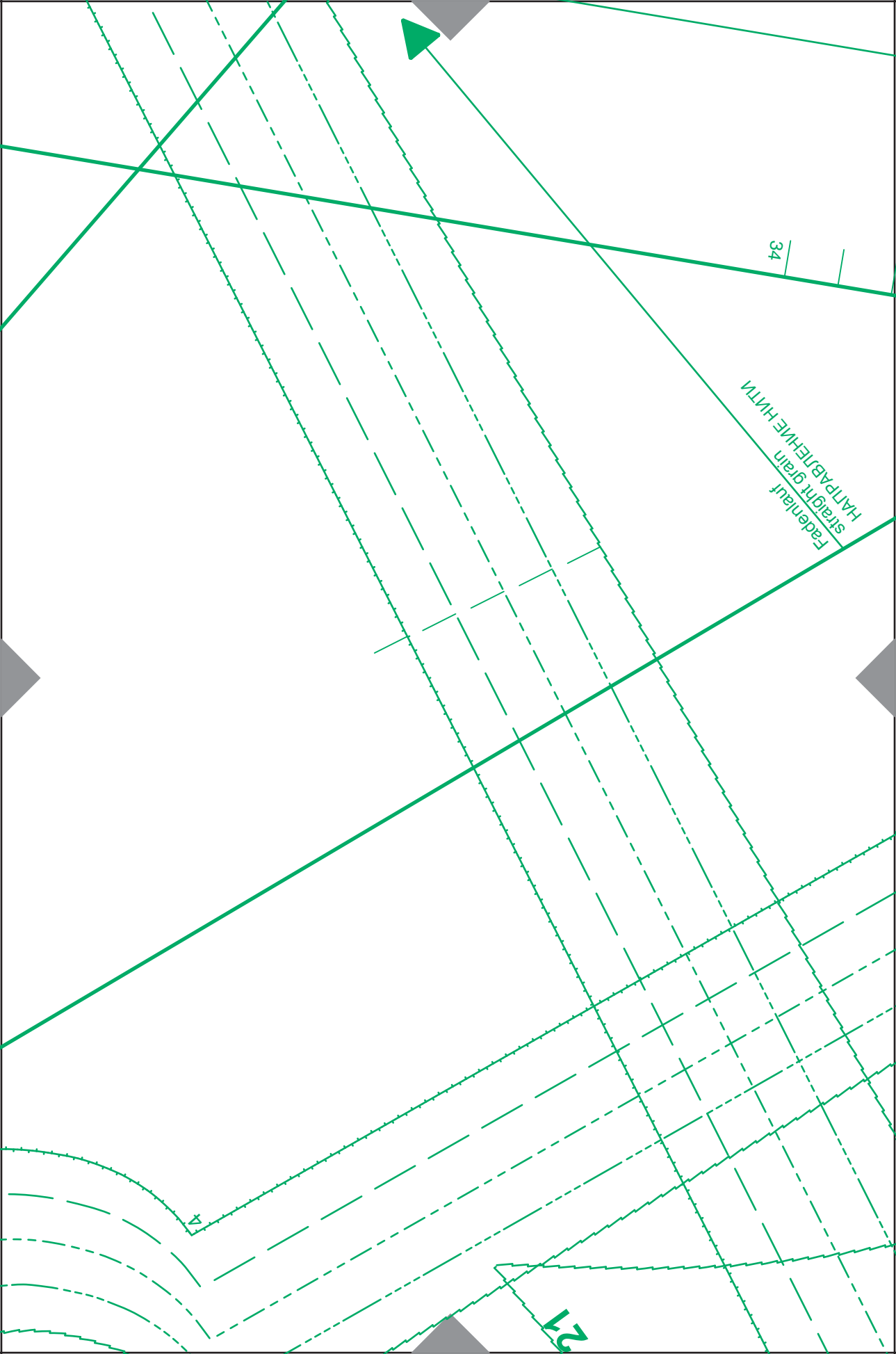


Fadenlauf  
straight grain  
НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

5

einreihen  
gather  
ПРИБОРИТЬ

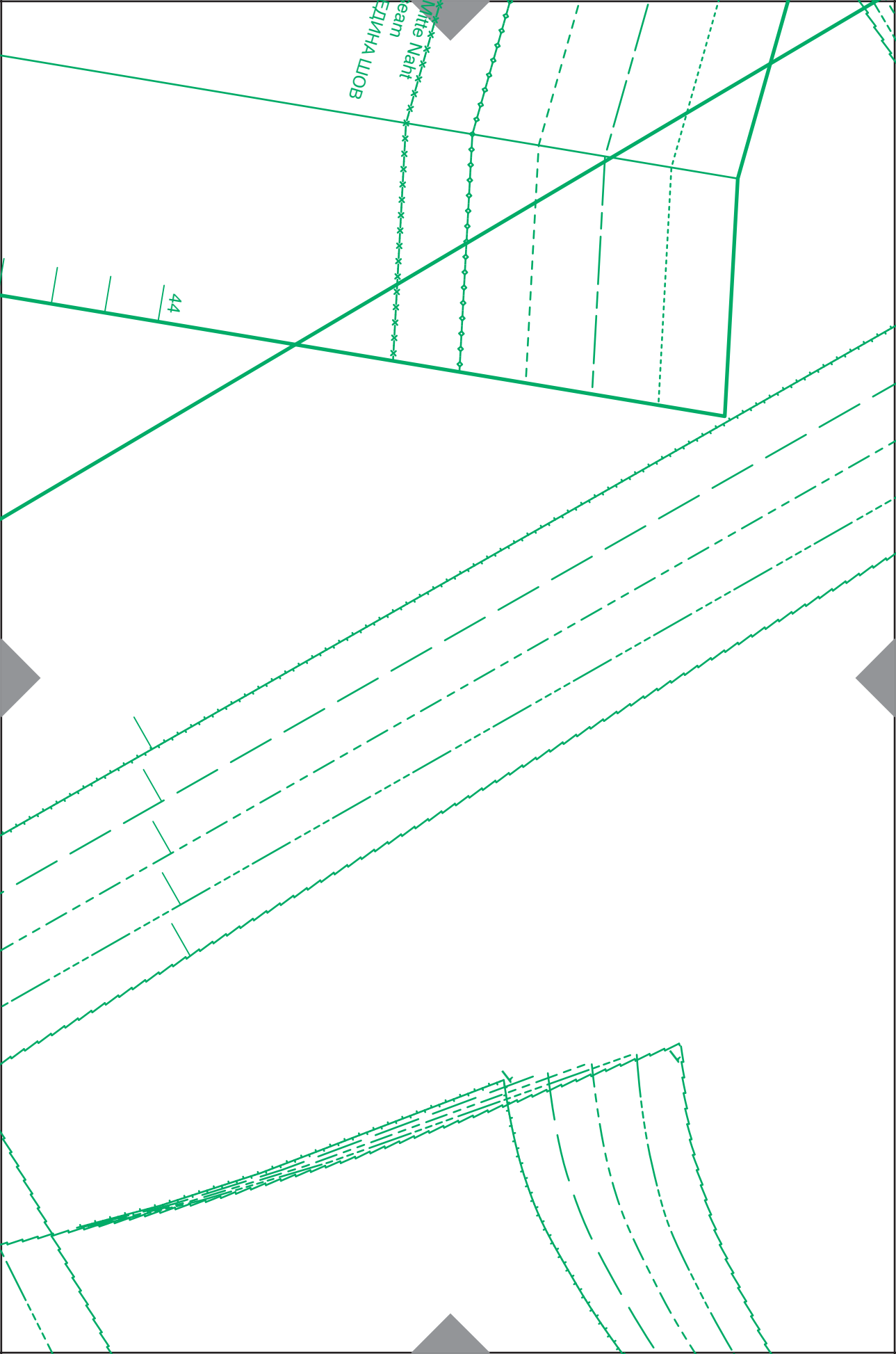
29

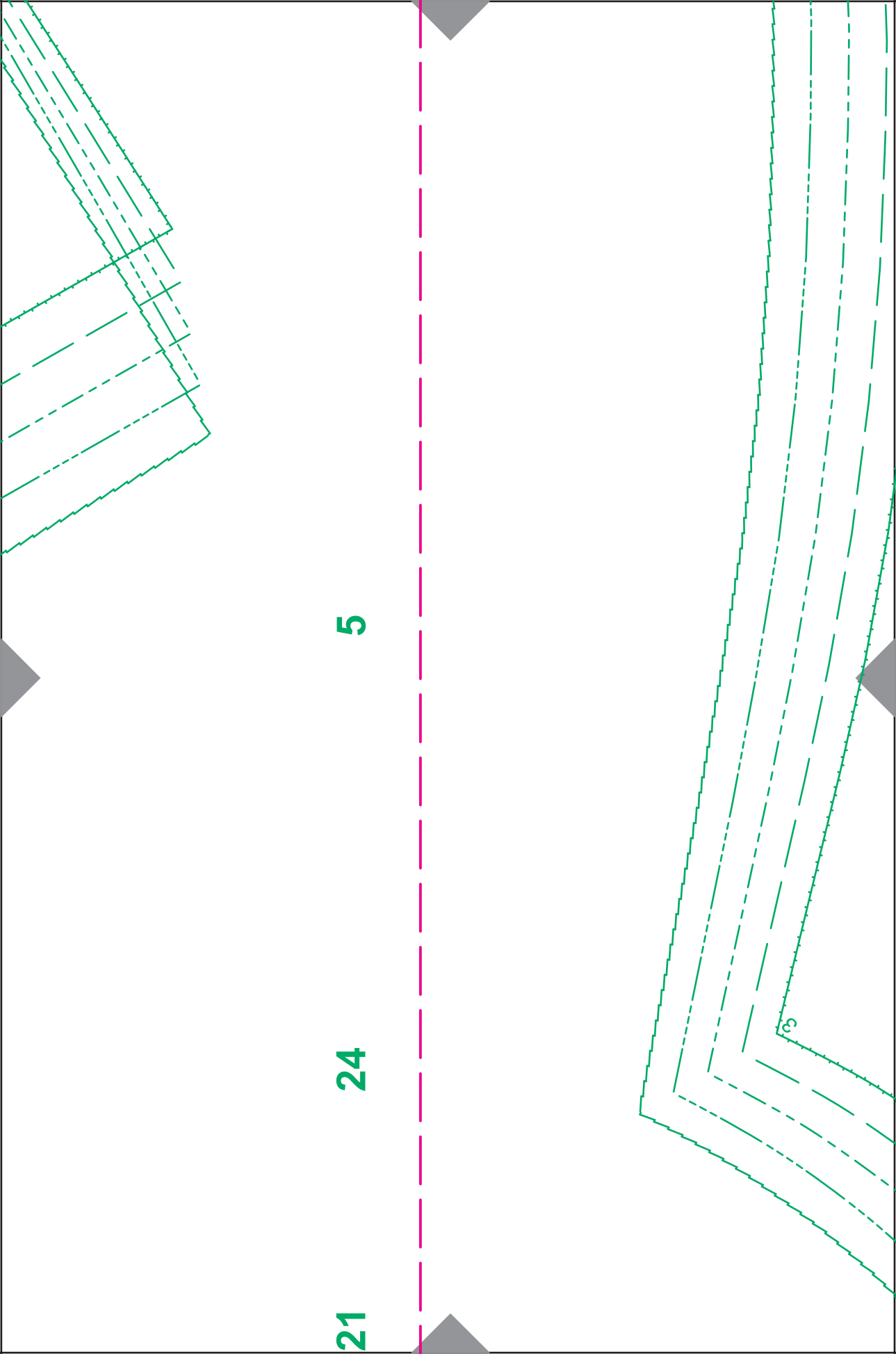


34

Fadenlauf  
straight grain  
Hauptabreihnicht

12

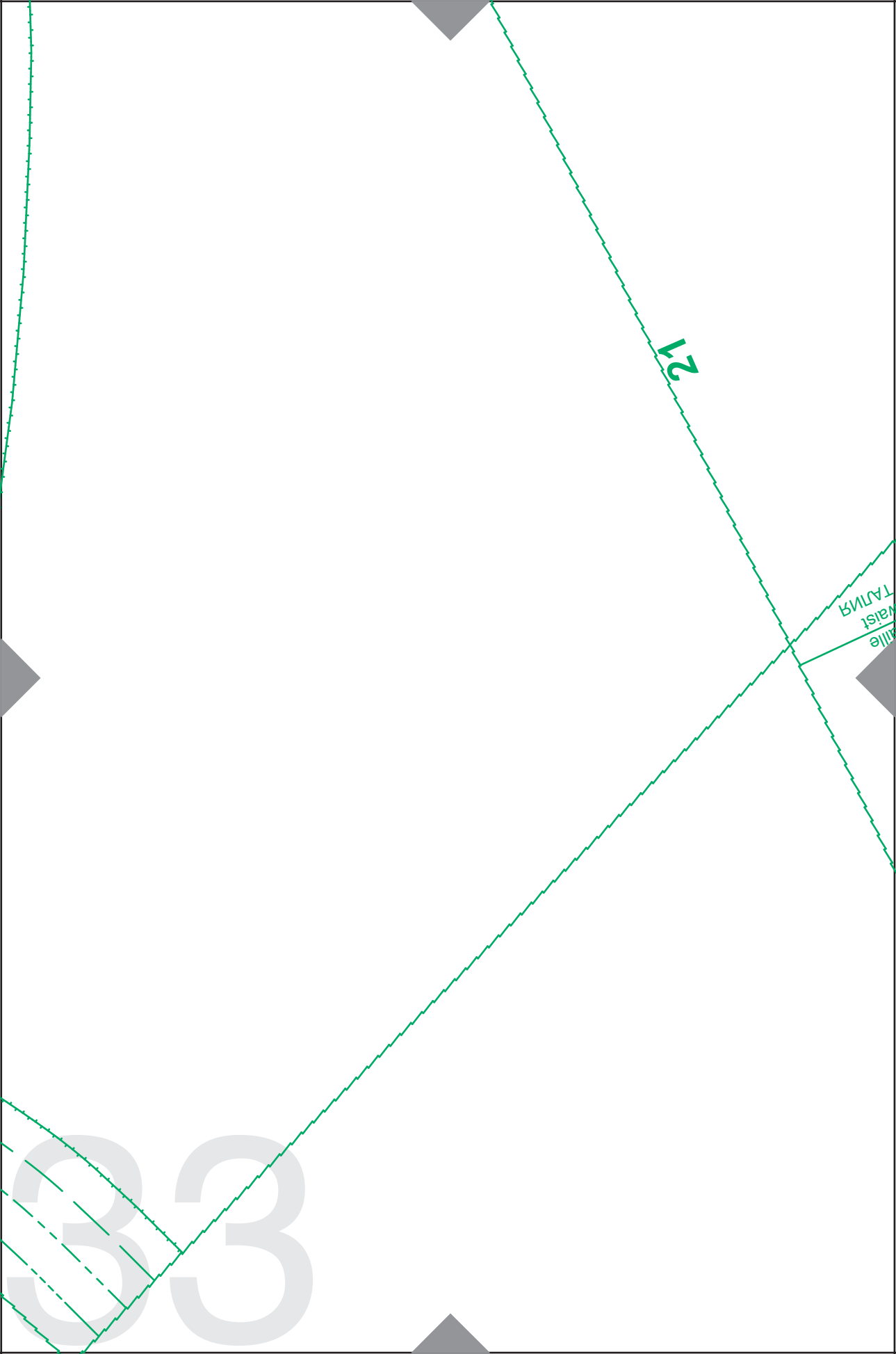


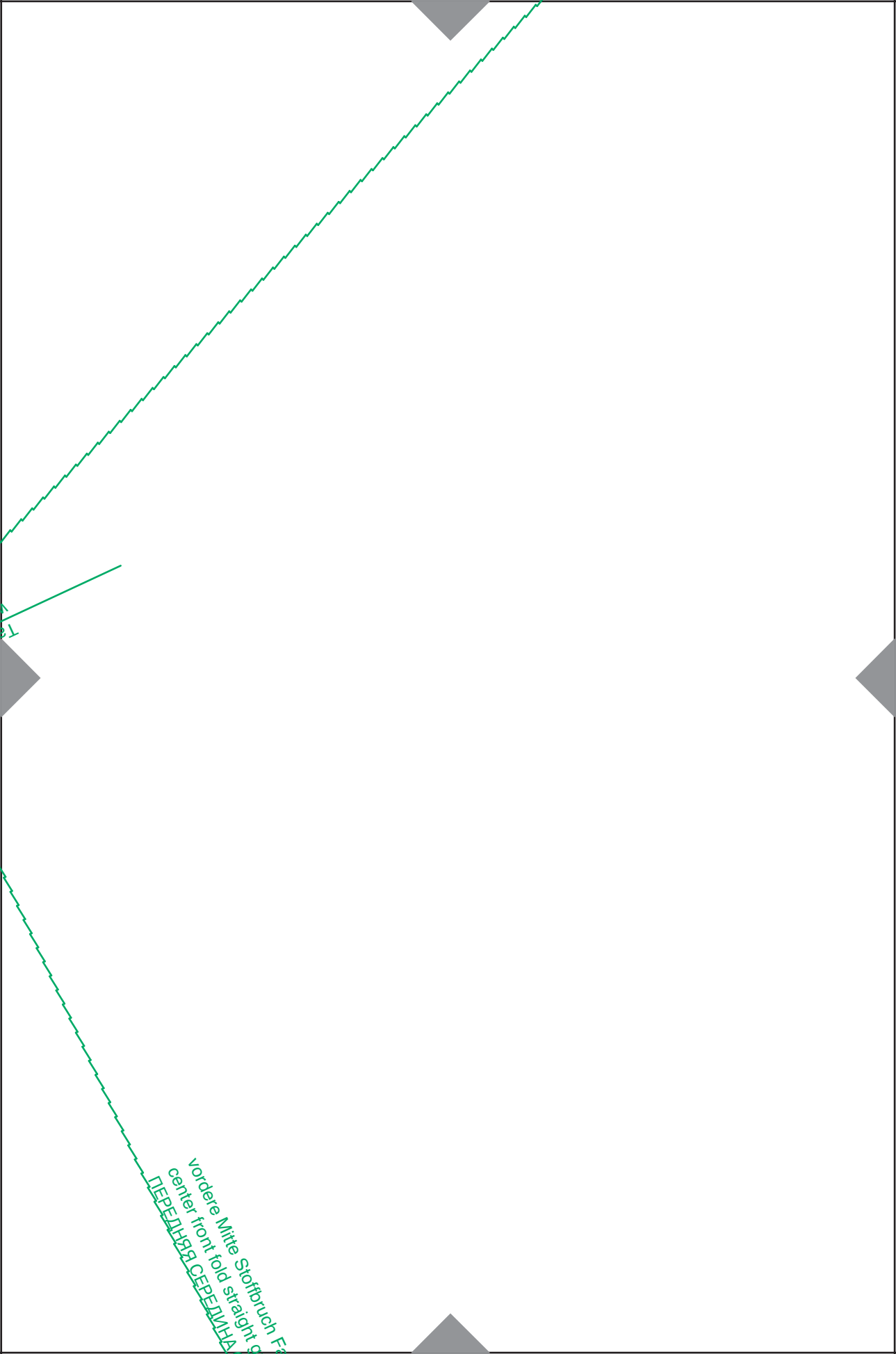


21

24

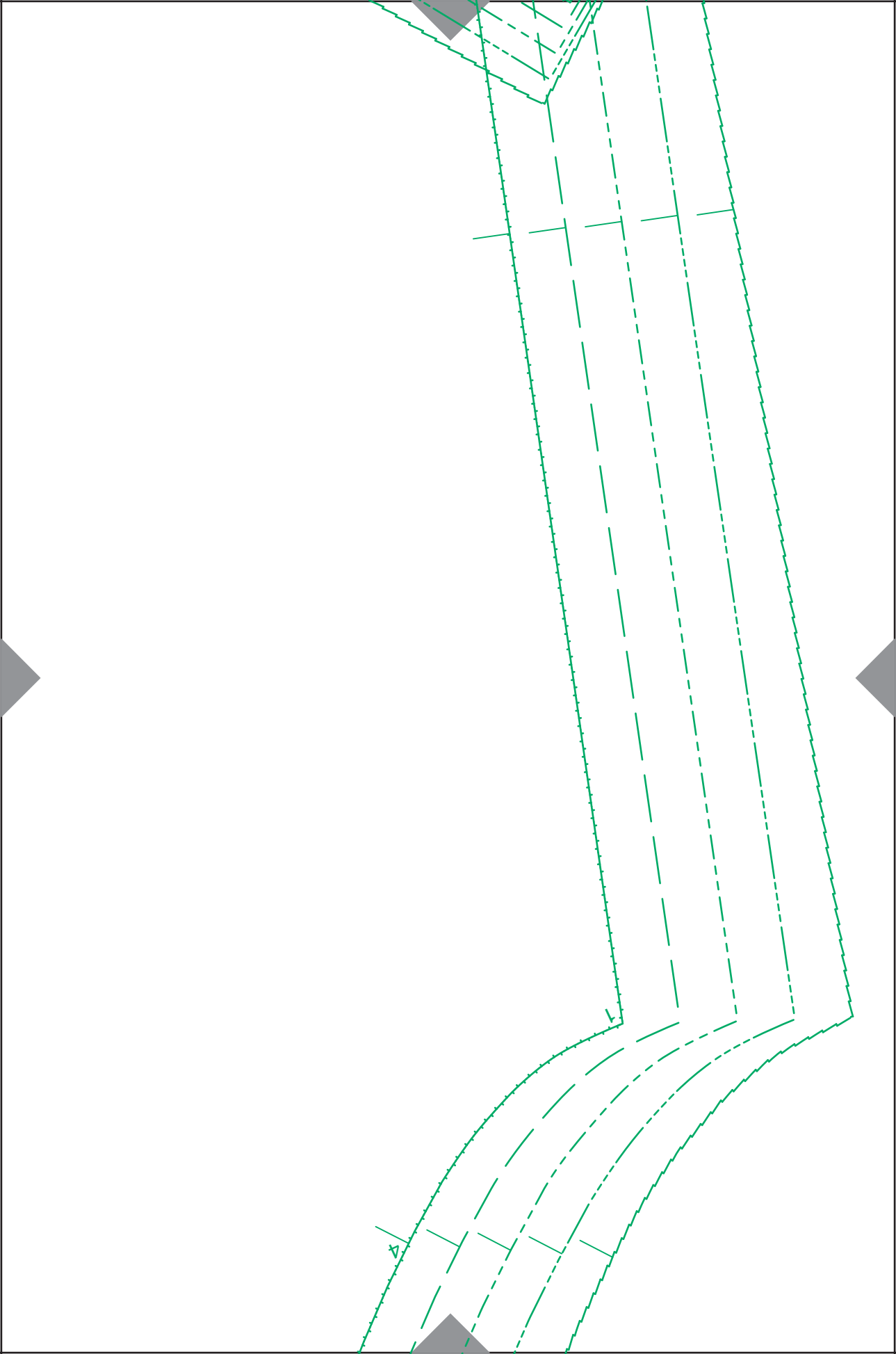
5

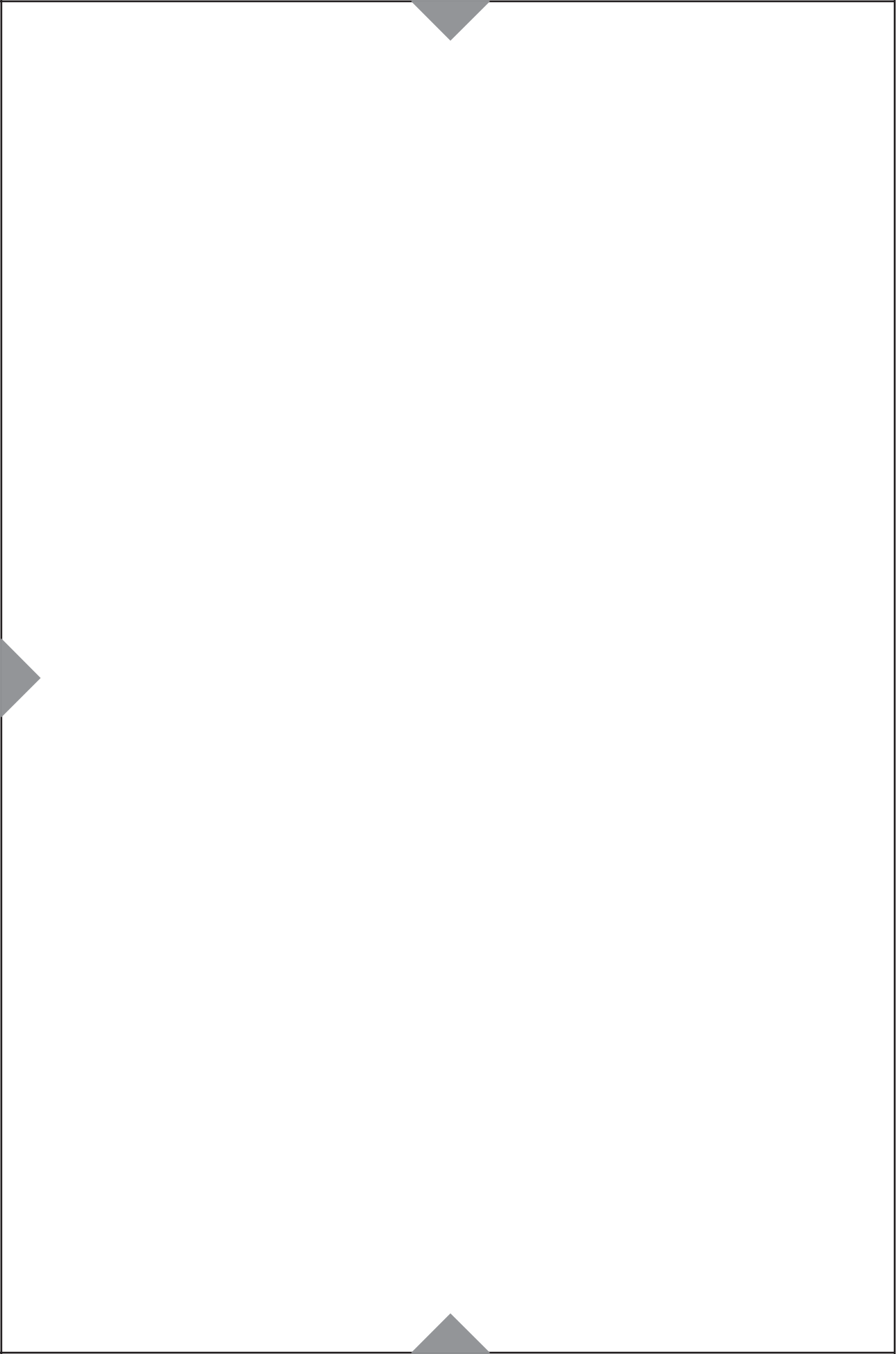




vordere Mitte Stoffbruch Falz  
center front fold straight grain  
ПЕРЕДНЯЯ СЕРЕДИНА







ЛИСТ СУПЕРВЫКРОЕК

SCHNITTBOGEN

burda

07/20

style

Ergänzender und notwendiger Bestandteil zum Gebrauch des Heftes. Alle Modelle stehen unter Urheberschutz.

This is an integral and essential part of the issue. All designs are copyrighted

Copying for commercial purposes is not allowed.

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ЖУРНАЛУ. ВСЕ МОДЕЛИ ОХРАНЯЮТСЯ АВТОРСКИМ ПРАВОМ. ЗАПРЕЩАЮЩИМ ИХ ПРОИЗВОДСТВО НА ПРОДАЖУ.

Printed in Germany ©2020

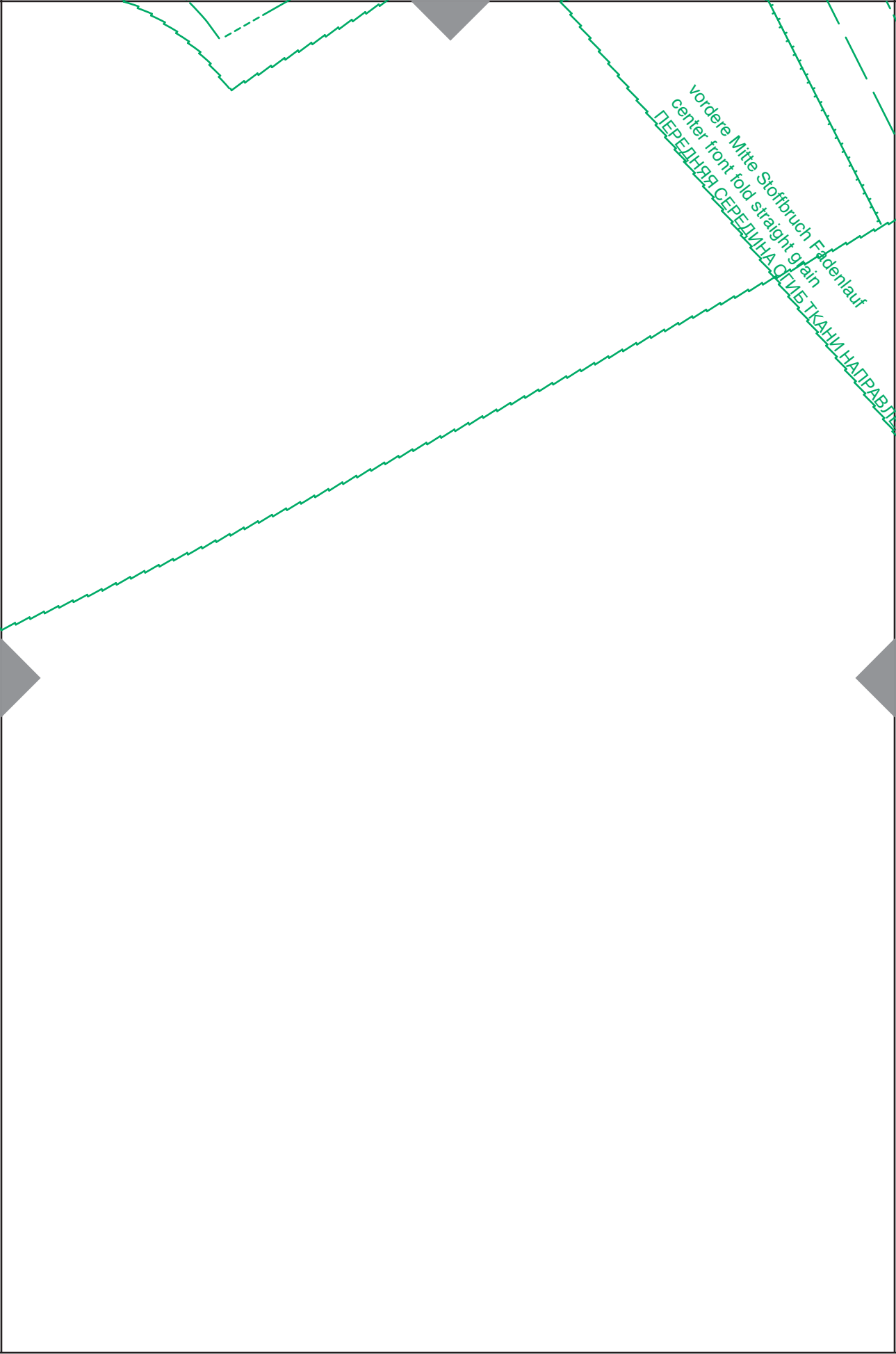
Verlag Aenne Burda GmbH & Co. KG , Offenburg Germany

PATTERN SHEET

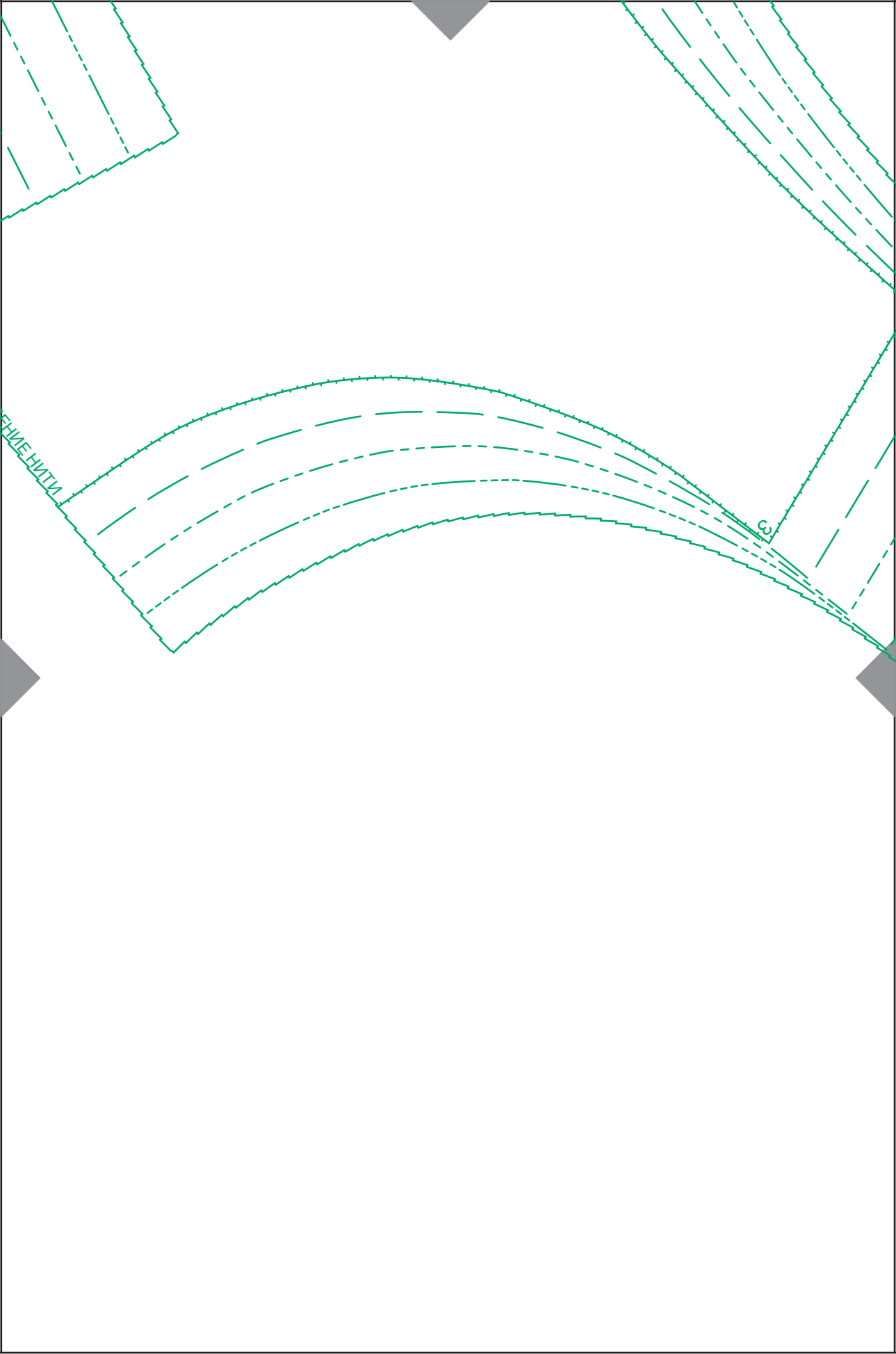
Suchnummer  
Reference number  
НОМЕРА ДЕТАЛЕЙ ВЫКРОЕК

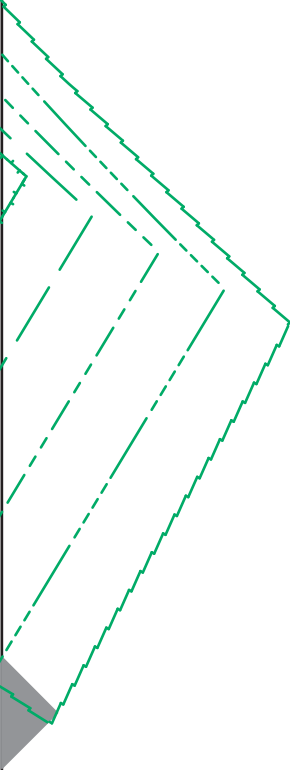
Stoffbruch Fadenlauf  
Stoffbruch grain  
направление нити

rückwärtige straight  
center back fold  
ЗАДНЯЯ СЕРЕДИНА СГИБ ТКА



vordere Mitte Stoffbruch Fadenlauf  
center front fold straight grain  
ПЕРЕДНЯЯ СЕРЕДИНА ОГИБ ТКАНИ НАПРАВЛ





Suchnummer  
Reference number  
НОМЕРА ДЕТАЛЕЙ ВЫКРОЕК



SCHNITTBOGEN

burda

07/20

style

Ergänzender und notwendiger Bestand-  
teil zum Gebrauch des Heftes. Alle  
Modelle stehen unter Urheberschutz.  
This is an integral and essential part of  
the issue. All designs are copyrighted  
Copying for commercial purposes is  
not allowed.

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ  
К ЖУРНАЛУ. ВСЕ МОДЕЛИ  
ОХРАНЯЮТСЯ АВТОРСКИМ  
ПРАВОМ. ЗАПРЕЩАЮЩИМ ИХ  
ПРОИЗВОДСТВО НА ПРОДАЖУ.  
Printed in Germany ©2020  
Verlag Aenne Burda  
GmbH & Co. KG, Offenburg  
Germany

ЛИСТ СУПЕРВЫКРОЕК

PATTERN SHEET

Suchnummer  
Reference number  
НОМЕРА ДЕТАЛЕЙ ВЫКРОЕК





СИБИРСКИ НАПРАВЛЕНИЕ НИТИ

rain  
denlauf

36

44



9

